

北仑图苑

BEI LUN TU YUAN

准印证号码：浙内准字 B140 号 内部资料，免费交流



地址：宁波市北仑区中河南路 288 号
邮编：315800
电话：0574-86781992
0574-86891318

NO.37

2022/ 第 4 期

主办单位
北仑图书馆
北仑图书馆学会

仑图悦享：邂逅一场沉浸式的音乐之旅

——高校馆举办“黑管本色”单簧管重奏专场音乐会

周燕 戚音 / 文



音乐就像一个最懂我们的知己，把我们所有的感受细腻地表达出来，它空灵却有着深刻的内涵，能够触摸到我们内心最真实的情感。

2022年11月19日晚，高校馆在一楼报告厅举办了“仑图悦享”音乐艺术鉴赏暨宁职艺韵第35期——“黑管本色”单簧管重奏专场音乐会。本场音乐会由胡蕴子老师主持，四位演奏者分别来自于俄罗斯圣彼得堡国立音乐学院里姆斯基科萨科夫单簧管表演专业的李凡博士、西北师范大学单簧管演奏专业的谈俊成老师、南京师范大学单簧管演奏专业的顾阳光老师，以及毕业于法国南锡国立音乐学院单簧管演奏专业的周晶晶老师。

因疫情防控要求，本次音乐会有来自北仑市民和宁职院教师观众50名，同时进行了线上同步直播，收看直播达1.04万人次。此次演出将乐曲演奏和大背景视频播放融为一体，每一周曲目都编配了与之呼应的视频和画面，使听众一边聆听专业演奏，一边欣赏唯美画面，感受到了“浸入式”艺术赏析的魅力！

一首单簧管最具代表性的曲目《单簧管波尔卡》拉开了音乐会帷幕，轻松活泼、情趣诙谐的旋律让大家忘却了生活的烦恼和工作的紧张，沉浸在欢快中。随后，4位老师继续演奏了著名作曲家柴可夫斯基笔下的梦幻芭蕾舞剧《胡桃夹子组曲》，著名的阿根廷歌手卡洛斯·葛代尔创作的探戈名曲《一步之遥》，以及作曲家皮亚佐拉创作的阿根廷音乐《自

由探戈》。其中，《一步之遥》这首华丽而动人的探戈名曲，将探戈音乐歌曲化，大屏幕上播放了电影《闻香识女人》的经典片段，双眼失明的退休上校在纽约一家高级餐厅的舞池中与一位年轻美丽的女士忘情舞蹈，两人时而互相靠近，时而互相远离，“一步之遥”完美地表达了这种微妙的距离和情感。

上半场大家跟着音乐穿越了欧洲，下半场我们回到了亚洲。4位老师为大家带来了中国的《民谣三首》，即被誉为“东方小夜曲”的《小河淌水》、生动活泼的对歌游戏《猜调》、细腻含蓄的民谣《绣荷包》。民谣是劳动人民的“精神食粮”，有句话叫“学会唱曲解心宽”，不论是高兴还是忧愁烦恼，都可以唱民谣抒发出来，从而使自己心里获得慰藉，心情趋于平和。随后，大家欣赏了日本新世纪作曲家叶加濑太郎创作具有浓郁的南美桑巴舞风情的《情热大陆》，平静而温暖、充满治愈感的《化为千风》，日本著名作曲家久石让的《龙猫组曲》，主持人胡蕴子老师在音乐会中娓娓道来，向大家介绍了曲目的创作背景和音乐背后动人的故事。各位听众不仅增长了知识，欣赏了优美的乐曲，也仿佛环游了世界，穿越了时空，感受到了淋漓尽致的音画美。时间在音乐声中飞快流逝，在一首耳熟能详的歌曲《我和我的祖国》中，音乐会圆满结束，全场爆发出热烈持久的掌声。

近两年来，图书馆坚持以美育人，深入打造“宁职艺韵”音乐鉴赏活动，携手专业人士，精心策划专题，探索具有时代特征、地方传统、宁职特色的美育实践活动，不断提高师生的审美和人文素养，同时也为丰富地域文化尽绵薄之力！



夜读之快

戚克家 / 文

八九岁时，读死书，强成诵，否则，受到责罚，其苦难言。中年到老年，嗜读成癖，心情迥异而境界也完全不同了。一日不读书，好比一天不吃饭，精神食粮之需要不亚于米粟了。

我在大学里读的中文系，全部精力放在创作上了。图书馆的大门，踏进时绝少，呕心沥血从胸中掏东西，而填入的却少得可怜。

到了晚年，愧惭于腹中无物，而别人却以饱学前辈视之，愧怍之余，拼命补课，饥不择食，视书本如亲朋，几乎不可须臾离。年已八十多岁，杂事如毛而精力已半枯竭，每天不少时间在卧榻之上。晚上，家人在看电视，而我呢，很早就脱衣上床了。这时，房门一闭，没人来打扰，没有杂事来分心，体泰神安，心情平静如春水。台灯柔光，诱发我夜读的佳兴。我床头，书有三堆，高的近二尺，全是古典作品，诗词歌赋、文章论著，如列八珍。什么都想知道，什么也知之甚少。学海无涯，越读越觉得味道深厚，因而兴趣也越浓重。孔子沉溺于音乐，三月不知肉味，其志专也；发奋忘食，乐以忘忧，境界高也。我对孔老夫子的“吾十有五而志于学”到老而乐此不疲的毅力和志趣钦佩极了！

我所以贪读，因为书增我知识，开我眼界，使我精神上得到很高的享受。我读书很杂，不研究，只欣赏。古人说：

开卷有益，我觉得很对。我对中国文学史、历代大家名家的作品，只有一般性的知识，认得不深，零零星星的印象，缺乏条主线把它联系起来。所以，我对理论性的文章特别喜欢读，受益不浅。

但是，我最大的快乐，还有甚于知识所给予的。孤灯夜读，思接千载。名篇佳作，会心动情。有些诗词、文章，读了几十年，何止千遍，每次重读，如故人相逢，其乐无穷。有的作品，有的选本未收，初次入目，高兴万分，真有乐莫乐兮新相知之感。如南宋徐君宝妻作的《满庭芳》。我击节低吟，内心凄楚，题目上画上蓝红两个圆圈，句句红线蓝圈，艺术魅力令人旷百世而共感，它可以超时间，越国界，使古人今人心灵交通，混去死生界线。但，有一些历代早有定评的大家之作，我并不欣赏，读古，决不泥古崇古，读书首先要有个“我”在。

上了年纪，记忆太差，读时极认真，忘却也极快。太恼人，无可如何！

最后，想用个人的两个诗句，总结夜读之乐：“文章读到会心处，顿觉灯花亦灿然。”

“灯花”，不也就是心花吗？



2022/ 第 4 期

编委会

顾 问：葛晓波
主 编：戚 音 何颂英
副 主 编：石 笑 饶红英
编 辑：于震雷 周 燕 段忠花
贡金涛 乐思诗 杨春平
郭晓玲

主管单位：北仑区文化和广电旅游体育局
宁波职业技术学院

主办单位：北仑图书馆

地 址：宁波市北仑区中河南路 288 号

电 话：0574-86891318
0574-86781992

邮 编：315800

E-mail: bllib@163.com
525472644@qq.com

承印单位：宁波三和印刷有限公司

电 话：0574-86880005
0574-86963300

发送对象：省内图书馆

印刷日期：2023 年 2 月 28 日

印刷数量：500 册

封 面：仑图悦享：邂逅一场沉浸式的音乐之旅——高校馆举办“黑管本色”单簧管重奏专场音乐会

封 底：仑图“书宴贺新春”主题书展

本期所有文字和图片作品，经著作人授权本刊，未经许可，不得转载、摘编。

CONTENTS

卷首语

馆内动态

- 01 弘扬爱国情怀 增强革命精神——高校馆党支部开展《万里归途》观影主题党日活动
- 02 高校馆第八届金点子活动顺利开展
- 03 高校馆党支部举行“学习贯彻党的二十大精神”专题学习会
- 04 高校馆获宁波市教育系统第十届读书节“校园阅读推广活动优秀案例”评选活动二等奖
- 05 学习二十大精神，共话新时代乡村——高校馆党支部开展党的二十大精神学习实践活动
- 06 传播好声音，宁波市北仑区朗读联合会成立啦！
- 07 宁波市专家组来公共馆开展评估定级
- 08 2023 公共馆“两会”线上服务来了

读者服务

- 10 星月引潮志愿行——2022 年度高校馆优秀志愿者名单公布
- 11 “新”起点，新征“图”——高校馆开展 2022 级新生入馆教育活动
- 12 九峰云课堂：仑图带你学习各种知识
- 15 九峰公益课堂：花香伴书香——艺术插花活动
- 16 仑图“我是小小故事王”2022 年度总决赛圆满成功
- 17 仑图开展“笔墨添书香，春联送祝福”春联赠送活动
- 18 第 63 期“苗苗悦读”英语故事会：《Handa's Surprise》
- 19 第 64 期“苗苗悦读”英语故事会：《Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?》
- 20 仑图阅读推广特色品牌
- 22 第 93 期“苗苗悦读”中文故事会：《呀！屁股》
- 23 第 94 期“苗苗悦读”中文故事会：《一颗超级顽固的牙》
- 24 第 95 期“苗苗悦读”中文故事会：《好困好困的新年》
- 25 第 96 期“苗苗悦读”中文故事会：《小年的故事》
- 26 九峰公益课堂：魔法实验室（自制小吉他）
- 26 九峰公益课堂：魔法实验室（机械密码箱）
- 27 九峰公益课堂：魔法实验室（空气净化器）

活动展览

- 28 书香家园：“书香伴我成长，知识伴我同行”——高校馆开展学生阅读打卡活动
- 29 书香家园：灵动共享 乐府传诵——“我与诗词的故事”主题征文
- 31 书香家园：“书香溢校园，阅读赋智慧”主题阅读文化创意设计校内比赛活动
- 32 悦享人生：从书签中感受来自“ta”的力量——“书签寄情，志愿同行”国际志愿者日志愿活动
- 33 悦享人生：展青春姿态 续信息征途——宁职院学生在 2022 年全国高职高专院校信息素养大赛取得佳绩
- 34 宁职书香：“语言群星闪耀时”主题书展
- 35 宁职书香：欢乐教学——数学世界探索记主题书展

目录

- 36 宁职书香：天雨流芳 万象济美——中国传统艺术主题书展
- 37 仑图积极开展线上知识竞答活动
- 38 仑图展览：“文津经典诵读”十周年主题展
- 38 仑图展览：典籍里的中国智慧——《中华传统文化百部经典》阅读推广线上展
- 39 仑图主题书展：国风系列——国风绘本
- 41 仑图展览：2022 年《中华传统文化百部经典》阅读推广活动展
- 41 仑图展览：你的生活，有法可依——那些与我们生活息息相关的法律知识展
- 42 仑图展览：重温现代文学经典小说展
- 42 仑图展览：一本书的诞生 III——古籍“心”生
- 43 仑图展览：书香浙里 阅享共富——2022 浙江省公共图书馆全民阅读风采展
- 44 北仑图书馆“书宴贺新春”主题书展

讲座论坛

- 45 “疫”线守护 资源服务——高校馆助力学生备战全国大学英语等级考试
- 46 “九峰讲坛”第 215 讲：《中国式现代化推进中华民族伟大复兴——中国共产党第二十次代表大会报告精神解读》

领读人

- 47 学思两不误，知践踏石行——记高校馆信息服务部贡金涛老师

专业好书

- 48 机电工程学院院长推荐好书

资源推广

- 50 知识源泉——文泉学堂简介

党史经典

- 51 百年党史关键词

健康专栏

- 52 疫情放开后我们应该如何做

荐书堂

- 53 好书推荐

征文推荐

- 54 职业教育与管理就是服务——读《教育就是服务——宁波构建服务型区域教育体系的理论与实践》有感
- 55 读《挪威的森林》有感
- 57 读李白



弘扬爱国情怀 增强革命精神

——高校馆党支部开展《万里归途》观影主题党日活动

石笑 / 文

为进一步弘扬爱国情怀，增强党员革命精神，激发党员们的爱国热情，丰富支部党员活动，11月9日，高校馆党支部组织开展《万里归途》观影主题党日活动。

影片《万里归途》是根据利比亚撤侨事件真实故事改编而成，讲述了一场惊心动魄的撤侨行动，影片的主人公在无情的炮火和战乱中，凭借坚定不移的信念和对同胞们的责任，不畏艰难险阻，带领同胞走出了一条回家之路。让观众真切感受到了中国外交官坚强不屈的精神品质，以及舍小家为大家的家国情怀。撤侨行动也彰显了伟大祖国的风范，体现人民至上、生命至上的初心使命。电影中的每一个镜头，每一句台词，无不令全体党员热泪盈眶、激

动万分。

通过此次活动，增强了支部党员的民族自信。本次党日活动不仅是一次红色教育课，更是一次理想信念的指导课。作为新时代的党员，我们应该肩负起时代的重任，牢记初心使命，扛实责、担重任。党员们纷纷表示，在今后的工作中，将立足本职岗位，始终坚持全心全意为人民服务的宗旨意识，不忘初心跟党走，将爱党爱国之情转化到为民实践中，充分发挥党员先锋模范作用，为社会主义现代化建设献上绵薄之力。

高校馆第八届金点子活动顺利开展

周燕 / 文



为积极探索巾帼文明岗建设发展之路，进一步做好高校馆读者服务工作，不断提升高校馆管理水平和文化建设内涵，激发广大员工建言献策的积极性和创造性，2022年10月31日至11月10日期间，高校馆面向全体馆员开展了第八届“金点子”征集活动。本次“金点子”活动主要向各位馆员征集高校馆局部空间改造方案。

活动得到了广大馆员老师们的积极响应，大家根据当代读者阅读需求和审美要求，提出了各具特色的空间改造方案，本次共收到17个金点子，其中戚音、朱婷婷、杨占英、杨春平、周燕5位老师的金点子被评为优秀金点子。戚音老师提出高校馆不仅仅是一个阅读空间，还应该是文化美学空间，是校园休闲生活美地，更是心灵栖息的温暖港湾，让师生能各自找到自己精神自留地，据此提出在二楼服务大厅增设“月度排行书榜”和矮柜展示书架，在三楼中文社科借阅室打造“女性书吧”，在四楼阅览室外增设“简雅”餐吧等构想。朱婷婷老师提出将高校馆内闲置空间打造为功能丰富的“智慧共享空间”，增设智慧研讨

空间、新型视听体验空间、多功能厅等，使高校馆成为校园网红打卡点。杨春平老师提出调整高校馆二楼大厅阅读体验区，打造专属阅读空间，杨占英老师提出在二楼中文报刊借阅室打造私人书房，周燕老师根据省高职高专指标体系要求和常态化疫情防控要求提出增设阅览桌椅和打造室内休闲区，使高校馆成为读者休闲阅读的第二起居室。此外，还有老师们提出改造高校馆外围平台，增设露天讨论区，建设手工制作区，打造有声朗读室等建议。

本次活动调动了全体馆员的创新思维，为未来高校馆空间局部改造和建设提供了思路，为提升高校馆读者服务工作奠定了良好的基础。





高校馆党支部举行“学习贯彻党的二十大精神”专题学习会

石笑文 / 摄

为了深入学习宣传贯彻党的二十大精神，切实把高校馆党支部全体老师的思想统一到党的二十大精神上来，把力量凝聚到建设中国式现代化道路上来。近日，由高校馆党支部举办的党的二十大精神专题学习会在高校馆一楼报告厅隆重开展。本次特邀人文社科部的张敏博士为支部全体教师开展《中国式现代化的历史逻辑》为主题的专题党课。

张敏博士从历史发展的角度，立体式地介绍了现代化的历史进程。从“现代化”的提出、“现代化”的产生到“中国式现代化”的历史进程，深入分析各个阶段、各个时期的社会条件、探索形式、政策方针以及成果，详尽地介绍了现代化对中国历史发展的重要性。张博士提出中国式现代化的出路是建设中国特色社会主义现代化国家，这也给其他国家的现代化发展提供探索与帮助。最后，他指出中国式现代化的特点是人口规模巨大的现代化、全体人民共同富裕的现代化、物质 + 精神文明相协调的现代化、人与自然和谐共生的现代化、走和平发展道路的现代化，

希望广大老师发扬党的二十大精神，凝心聚力，共同创造美好的现代化国家。

戚音书记在总结中指出，张敏博士的讲座内容丰富，从历史时间轴讲解了“现代化”的发展历程。希望广大老师正确理解“中国式现代化”，理解党的二十大报告传达的精神号召，把力量凝聚到党的二十大的各项任务上来。老师们纷纷表示，我们要弘扬党的二十大精神，为中国式现代化建设与发展献上绵薄之力。

戚书记还部署了高校馆党支部学习贯彻党的二十大精神活动方案，通过“七个一”的活动载体，即用好一个“图信先锋”学习平台，撰写一篇学习心得，记好一本读书笔记，开展一次集中学习，组织一次知识竞赛，举办一次专题党课，开展一次党日活动等形式，实现原汁原味个人学、追随足迹现场学、主题党日融入学、全员覆盖集中学、专题党课深入学的目标，体现党员先进模范新形象，展现争先示范的新气象。

高校馆获宁波市教育系统第十届读书节“校园阅读推广活动优秀案例”评选活动二等奖

贡金涛 / 文

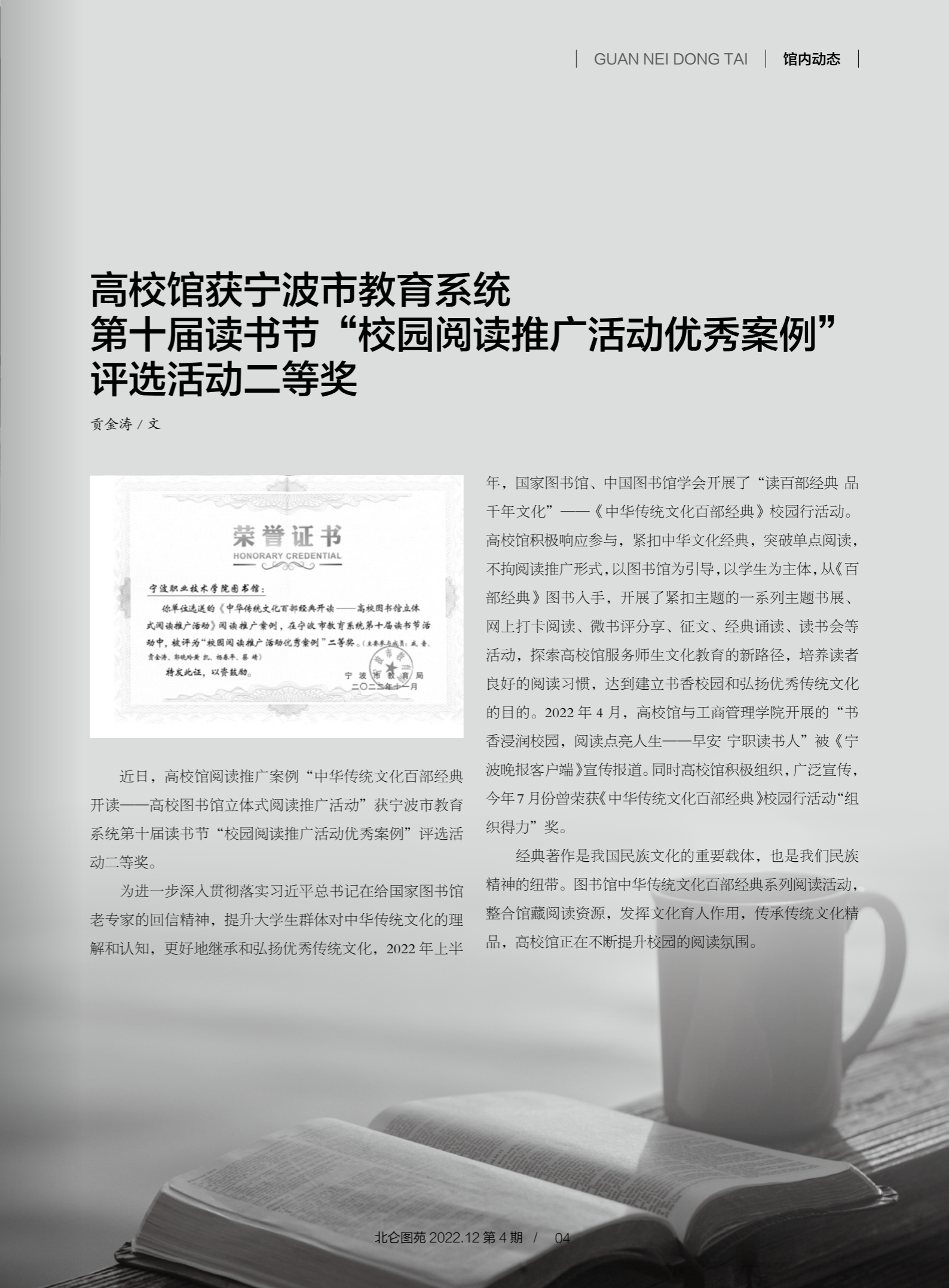


近日，高校馆阅读推广案例“中华传统文化百部经典开读——高校图书馆立体式阅读推广活动”获宁波市教育系统第十届读书节“校园阅读推广活动优秀案例”评选活动二等奖。

为进一步深入贯彻落实习近平总书记在给国家图书馆老专家的回信精神，提升大学生群体对中华优秀传统文化的理解和认知，更好地继承和弘扬优秀传统文化，2022 年上半

年，国家图书馆、中国图书馆学会开展了“读百部经典 品千年文化”——《中华传统文化百部经典》校园行活动。高校馆积极响应参与，紧扣中华文化经典，突破单点阅读，不拘阅读推广形式，以图书馆为引导，以学生为主体，从《百部经典》图书入手，开展了紧扣主题的一系列主题书展、网上打卡阅读、微书评分享、征文、经典诵读、读书会等活动，探索高校馆服务师生文化教育的新路径，培养读者良好的阅读习惯，达到建立书香校园和弘扬优秀传统文化的目的。2022 年 4 月，高校馆与工商管理学院开展的“书香浸润校园，阅读点亮人生——早安 宁职读书人”被《宁波晚报客户端》宣传报道。同时高校馆积极组织，广泛宣传，今年 7 月份曾荣获《中华传统文化百部经典》校园行活动“组织得力”奖。

经典著作是我国民族文化的重要载体，也是我们民族精神的纽带。图书馆中华传统文化百部经典系列阅读活动，整合馆藏阅读资源，发挥文化育人作用，传承传统文化精品，高校馆正在不断提升校园的阅读氛围。





学习二十大精神，共话新时代乡村

——高校馆党支部开展党的二十大学习实践活动

石笑文 / 摄

为学习宣传贯彻党的二十大精神，深入学习习近平总书记在党的二十大报告中提出的“全面推进乡村振兴”战略部署，追随足迹现场学，践行争先新使命。11月22日，高校馆党支部全体党员走进北仑梅山，开展“学习二十大精神，共话新时代乡村”主题党日活动。

梅山岛以岛建乡，深耕民间文艺，振兴海岛乡村。走进梅山民间文艺展馆，呈现在眼前的是一张张非物质文化遗产图片，梅山舞狮、梅山舞龙、梅东马灯、碑塔鼓阁等梅山民间文艺资料及实物的展示，让我们重温了梅山的旧时光，体会了我国非遗文化的魅力；来到二楼老物件展览馆，很多生活习俗器皿唤醒了很多人宁波人的儿时记忆，如牛车、摇篮、座椅等，这些传统文化印入人心；走进梅山乡村，映入眼帘的是新农村的别样风貌，深刻体会到了

在党的领导下新农村的巨大变化。在这里，我们能够充分感悟到了老梅山人的初心与使命，也感受到了在党的领导下，中华民族伟大复兴乡村、振兴中华的自信与毅力。

在茶厂书记的讲述中，我们了解了梅山的过去、发展与创新，“目前梅山村的建设已经上了央视频道，成为了新农村建设的榜样，我们村能有今天的样子，大家都感谢党的恩情。”梅山书记强调。

通过本次实践学习，更加深刻理解和领会了党的二十大报告的丰富内涵和精神实质，特别是“三农”工作对于全面推进乡村振兴、促进农业高效发展、建设美丽乡村、实现农民富足的重要作用与意义。老师们纷纷表示，要加强党的二十大精神学习，不断弘扬中华优秀传统文化，践行争先示范新使命，为实现中华民族伟大复兴而努力。

传播好声音，宁波市北仑区朗读联合会成立啦！

饶红英文 / 摄



11月25日，北仑区朗读联合会成立暨第一次会员大会在公共馆举行。

大会审议通过了《宁波市北仑区朗读联合会章程》、财务管理办法、第一届理事会选举办法，选举产生宁波市北仑区朗读联合会第一届理事会，并选举李启航为朗读联合会会长。

朗读在北仑有着良好的群众基础。公共馆团结集聚了

一批在朗读上卓有造诣和才情的热心人士，打造了“朗读北仑”沙龙、“悦读与倾听”等活动，一直致力于激发市民朗读热情；“春之约”诗歌朗诵会，自2009年举办以来，已成为北仑一个重要文化活动品牌；2020年北仑还被授予浙江省朗诵协会北仑活动基地。

北仑区朗读联合会的成立，以打造北仑朗读文化品牌，推动“书香北仑”建设为目标，可以引领更多朗读爱好者投身其中，进一步整合社会朗读爱好者的力量，填补当地缺乏专业诵读表演团队的空白，提高北仑整体朗读水平，给广大朗读爱好者搭建一个沟通、交流的平台。



宁波市北仑区朗读联合会成立暨第一次会员大会



2022年11月

宁波市专家组来公共馆开展评估定级

饶红英文 / 摄

1月13日上午，第七次全国县级以上公共图书馆评估工作专家组到公共馆开展评估定级。

此次评估定级工作分为线上初评和线下复评。本次评估专家组由宁波图书馆徐益波馆长带队，王菲岑、钱俊、应悦等组成，对区图书馆开展实地复评。北仑区文化和广电旅游体育局副局长章春华、北仑区公共服务和文化遗产科科长朱静、区图书馆馆长何颂英等陪同。

在实地复评过程中，评估组对我馆工作开展情况予以充分肯定，同时通过现场询问、实地查看等方式对各项指标达标情况进行了详细考察。

随后，召开图书馆评估工作汇报会。会上，馆长何颂英介绍了区图书馆评估定级工作的开展情况和自评自测情况。区文广旅体局副局长章春华对市专家组一行的到来表示欢迎，并就北仑图书馆阅读活动、特殊群体服务等工作创新与市专家组进行了深入交流。市专家组成员就各自负责的部分，按照细则对我馆准备材料提出建议和完善意见，并进行了逐一交流。

最后，宁波市文化广电旅游局艺术和公共服务处主任

王菲岑就北仑区城市书房特色化品质提升方面提出指导建议。宁波图书馆馆长、专家组组长徐益波作了本次评估工作的总结。他对北仑区自上而下重视评估工作、区校共建的管理特色和扎实的图书馆工作予以肯定，并对下一步如何高质量提升北仑区公共图书馆服务提出了建议。一是加强专业队伍建设，解决科研论文水平薄弱问题。二是创优活动品牌，用自身的特色和创新模式，扩大活动影响，形成拳头大品牌。三是强化体系建设，发挥北仑港区特色，引入新业态，进一步推动分馆、城市书房等阅读文化空间品质提升。四是深化区校合作，在读书活动、学术研究和科研水平等方面与高校馆深度合作，在服务大提升中真正做到资源共享、合作共赢。

本次市专家组对区图书馆的评估考察，也是对近年来图书馆工作的一次有力检验。我馆将以此次评估为契机，巩固成效、开拓创新、深化发展，推动北仑区图书馆事业高质量发展，推动区域文化品质提高，扎实推动共同富裕，为进一步满足人民群众日益增长的美好生活需求交出满意答卷。



2023 公共馆“两会”线上服务来了

为充分发挥图书馆文献资源优势，更好地为我区两会代表委员服务，公共馆在“宁波市北仑区十届人大二次会议”“宁波市北仑区政协十届二次会议”期间开展线上服务，为参会代表委员提供文献信息服务。

概况

北仑区图书馆于1985年10月成立，原址位于星中路4号，1988年由英籍华人顾宗瑞先生（香港泰昌祥集团创始人）之子顾国华、顾国和兄弟捐资兴建。2014年2月28日，新建的北仑图书馆落成开放，位于中河南路288号，由北仑区图书馆（公共馆）和宁波职业技术学院图书馆（高

校馆）组成，采用一体两馆、一馆两制、资源共建共享共管的新型管理模式，是集北仑区文化信息资源收藏、交流、服务和协调等功能于一体的现代化开放性图书馆。

公共馆践行文化惠民政策，提供24小时自助图书馆、网络图书馆、自动盘点机器人、朗读亭、天一约书等便民惠民服务，打造“九峰讲坛”“九峰公益课堂”“北仑区未成年人读书节”“悦读伴你成长”“朗读北仑”“情暖视障文化助盲”等全民阅读品牌，开展“你点书我买单”“悦买悦享”“社保卡借书”“二维码借书”“小程序办证”等读者个性化借阅服务。

服务介绍

1. 线上办证

扫以下二维码或者搜索微信小程序“北仑图书馆读者证办理”，进入小程序。点击【办理读者证】，通过身份证识别、人脸识别、设置密码、填写信息四个步骤，1分钟自助完成办证。通过小程序办理的电子读者证与实体读者证权限相同，代表委员可到馆借阅图书或远程使用海量数字资源。



2. 信息服务

公共馆依托本馆文献、宁波网络图书馆数字资源，为“两会”代表、委员提供高效优质的专题信息服务，期刊论文等检索下载服务。

我馆可提供馆刊《北仑图苑》。《北仑图苑》是面向北仑区广大读者，为北仑区地方建设服务、为区域居民群众和宁职院的师生教学科研提供服务的公益性刊物，设有馆内动态、读者服务、活动展览、讲座论坛等栏目。每年编发4期，到2022年12月底，已成功创办36期。

资源介绍

1. 纸质资源

截至2022年底，公共馆馆藏纸质文献88余万册(件)，报纸杂志1000余种，图书全大市通借通还。

2. 数字资源

公共馆依托“宁波网络图书馆”“浙江网络图书馆”等平台提供图书、期刊、报纸、试听等数字资源，配备电子读报机、电子书借阅机、盲文点显器等设备，满足读者对数字阅读的需求。

(1) 中国知网
中国知网·中国学术期刊网络出版总库收录中文学术期刊8000余种，全文文献总量5100万篇，可以为代表委员参政议政提供参考。

(2) 万方数据
万方数据收录中文学术期刊8200余种，包括期刊论文、博士论文、硕士论文、会议论文等，为代表委员提供丰富的信息资源。

(3) 维普期刊
维普期刊收录了1989年以来的12000余种中文科技期刊，核心期刊1957种，文献总量4000余万篇。

(4) 读秀学术搜索
读秀学术搜索提供了135万种中文图书全文、320万种图书试读、670万种图书题录信息，便于代表委员高效查找和获取学术文献信息。

(5) 国研网
“国研网”以提供经济社会大数据服务、经济课题研究咨询和经济社会信息平台建设为核心，为党政机关、研究机构提供研究及决策支持。

热烈庆祝北仑两会胜利召开！各位代表委员，如您有需要，请联系我们！

电话：0574-86781992

(工作日：8:30-17:00)



星月引潮志愿行

——2022年度高校馆优秀志愿者名单公布

乐思诗 / 文

灿星于黑夜来临时亮起，他们的责任心被高高举起。像月光一样，柔和每一个来到图书馆的心。潮汐被吸引，也是仰慕于那恪尽职守星光环绕的月亮么？图书馆志愿者在星星升起的每个日夜，勤勤恳恳地守护在自己的岗位，默默地为宁职院的师生们服务。寒风刮过的阶梯，他们每天走过；狠辣的太阳，他们每天晒过；雨滴的啪啦，他们每天听过。不畏惧四季变化，仍然坚守属于自己的那片蔚蓝色的天空，这是他们一直藏在心里的信念。

群星升起的2022，划进快到来的2023的轨道。崭新的未来在温柔等待，前方依旧常新。今年的熠熠生辉即将落幕，马上要到明年继续耀眼了。经过同学们和老师们的推荐，高校馆评选出25位优秀志愿者。星星起夜空，潮水翻涌中。感谢他们带来的星光，照亮今年高校馆的落幕舞台。在明日的天地，相信他们能够更加精彩。

希望在下一个日夜的起合间，能够有更多更耀眼的星星，在图书馆闪闪发光。

2022年度高校馆优秀志愿者名单

班 级	姓 名	物 流 2220	胡诗梦
商日 3212	鲍滢滢	人工智能 3224	黄贵松
营销 3212	程锦弘	商英 3224	章旖旎
国贸 3213	马小雅	药品 3220	金佳莹
国贸 3211	余 妹	国贸 3224	张睿妍
艺术 3213	汪 洁	人工智能 3224	叶泽羽
机电 3214	李子康	模具师 2220	周 岩
工机 3212	唐 瑞	国贸 3222	黄音妮
建工 3213	赵思海	模具师 2220	吴志强
电商 3211	罗艳玲	国贸 3223	严臻臻
环境 3211	郭子寒	商英 3222	唐祯妍
国贸 3211	张晓静	人工智能 3222	徐 嘉
国贸 3224	徐瑞媛	数媒 3222	黄可欣



“新”起点，新征“图”

——高校馆开展 2022 级新生入馆教育活动

周梦琦文 / 摄

为引导 2022 级新生走进图书馆、了解图书馆，更好地使用图书馆馆藏资源，提高他们的自主学习能力，10 月 13 日至 11 月 24 日，高校馆开展了以“书山有路，径在仑图”为主题的新生入馆教育培训，此培训以班级为单位，共组织 105 批次同学实地参观高校馆，服务 4174 名新生。

为了做好这次新生入馆参观活动，高校馆提前谋划，精心准备，不仅组建授课团队开展馆内集中培训，夯实专业技能；而且反复打磨讲述课件，不断优化实地参观路线。高校馆与各分院多次沟通，确定入馆方案，采用分组限流方式组织学生参观，本次入馆教育主要包括“仑图概况”“藏书分布”“阅览室介绍”“借还书操作”“阅读学分普及”“座位预约系统使用”等六个方面内容，旨在从多维角度介绍高校馆。

每场培训后，馆员和同学生进行互动，问询他们使用图书馆期间遇到的问题及时给予解答，获取了同学们各方

面的反馈，获得了同学们的普遍认可。得益于各分院老师们的全力支持，本次入馆教育活动圆满结束。

图书馆是学生的第二课堂，新生入馆教育在发挥图书馆育人功能方面起着重要作用，能引导广大新生尽快融入大学生活。希望通过本次入馆教育活动能让每位新生了解图书馆、喜欢图书馆、利用图书馆，让图书馆成为同学们学习的良师益友。



九峰云课堂：仑图带你学习各种知识

活动部供稿 饶红英整理

2022 年 11 月到 2023 年 1 月，北仑图书馆积极开展九峰云课堂 13 期，这些课堂都可以在北仑图书馆微信公众号上免费学习哦！一起跟仑小图去看看开展了那些内容吧！

说明：以下微课，大家关注北仑图书馆公众号，搜索对应的课程名称，就可以免费学习啦！

11 月 5 日，我们为读者朋友们分享的资源是《医学的本色与初心》，由北京大学医学人文学院王一方教授为听众们分享。王教授认为医学是人文滋养的科学，是人性牵引的技术，具有超越科学性的人性特点（人学特征）。医学与自然、社会、人文是交集关系。现代医学是不完善的，更是不完美的，存在着诸多缺损配置。只有超越知识的信仰，超越知识增长的精神发育，才是医学的本色与初心。



11 月 12 日，由武汉大学郭齐勇教授为听众们分享《国学与人生智慧》这一主题。人生的智慧，是人和内在自我的关系问题，通过学习解儒、释、道三家智慧，会帮助你全面地解读其思想，理解中国文化的精髓，在中国智慧中得到人生顿悟，并进一步以传统智慧指导当下生活。



11 月 19 日，北京大学艺术学院副教授陈均老师给大家带来了《岩画、壁画、

戏俑与早期中国戏剧》。中国戏剧的起点一般被认为是宋元时期。但是，从远古时代起，就存在着很多带有叙事性的舞蹈，以及类似于戏剧的形式。陈老师认为要了解中国早期的戏剧，我们可以运用中国古代的视觉材料来描述早期中国戏剧的可能形态，特别是岩画、壁画或戏俑等文物，通过这些可能形态，来判断中国戏剧的由来以及发展。



11 月 26 日，中国人民大学二级岗位教授，现任中国人民大学农业与农村发展学院院长等职的温铁军老师给

大家分享了《生态文明和社会进步》，以四大文明古国的诞生为例，阐释了生态文明理念指导之下的社会改进。生态文明是一种内涵具有多样性的文明，是人类文明发展的一个新的阶段，即工业文明之后的文明形态。生态文明是贯穿于经济建设、政治建设、文化建设、社会建设全过程和各方面的系统工程，反映了一个社会的文明进步状态。

伴随着我国老龄人口的增长，社会政治、经济以及人民生活的各个方面都将受到一定影响。12月3日，南京理工大学公共事务学院副教授，中国残疾人事业研究会社会工作委员会副主任委员曲绍旭老师以《我国开展养老服务的原因分析》为题为大家阐释了我国应对老龄化所开展的一系列措施。



《红楼梦》作为一部大书，把个人有限的命运摆在无限的天地当中，以世界的绝对自在来体验自我有限的无限。庄子与宝玉都有一颗向世界开放的心。12月17日，清华大学哲学系教授、博士生导师肖鹰教授以《大书细读〈红楼梦〉》为题分四部分讲述了这部大书。第一部分，通过“幻梦”“无用”“情种”讲述了《红楼梦》的主旨；第二部分，如何读《红楼梦》这本书；第三部分，“闺阁昭转”：细读《红楼梦》；第四部分，《红楼梦》未完成和读不完。肖教授认为经典的残缺本身就是经典的历史使命，尊重经典的历史缺陷，不仅是为了尊重经典的历史，而且是真正尊重经典本身。



“狐狸”与“刺猬”对比，向大家揭示其底层逻辑——思维的多元与单一；最后，王教授强调阅读是审美和认知的过程。在阅读的过程中，感觉和概念思维犹如一对孪生兄弟，给人启迪，促人成长。

12月10日，东南大学附属中大医院中医内科主任王长松老师以《冬季养生与膏方滋补》为题从冬季的气候特点、冬季的养生要点、膏方滋补的秘诀以及冬季药膳推介这四个方面出发为大家阐释了冬季养生的相关知识。中医强调人需要根据季节进行养生，寒气是许多疾病的根源，所以冬天要遵循养藏之道、扶阳驱寒的养生特点。天寒地冻之际，更要保护好人体容易受寒的部位，避免寒气侵入而诱发各类疾病，同时冬天也是膏方进补的好时节，吃对膏方可以使来年身体更加强壮。



《沁园春·雪》是毛泽东诗词中最经典、最豪迈的作品之一，也是他被广泛传诵的一首词。12月24日，著名朗诵表演艺术家、中国互联网朗诵教学创始人米鸥老师从创作背景出发，逐字逐句地为大家讲解了如何朗诵好毛泽东诗词《沁园春·雪》。米老师强调对文学作品的理解有多深，朗诵的情感就有多浓。最后，米老师的朗诵让我们进一步感受到了毛泽东主席对祖国壮丽河山的热爱，以及无产阶级要做世界真正主人的豪情壮志，传递了革命必胜的坚定信念。

12月31日，上海外国语大学英语学院英语语言文学教授王光林老师给大家带来了《人文阅读：换个角度看世界》。人为什么要读书？各种名家论述很多，如梭罗所说：“有多少人就是因为一本书改变了自己的命运。”阅读是跟人的好奇心密切相关。王教授从人为何阅读、“狐狸”与“刺猬”之辩、如何理解阅读中的感觉和概念这三方面展开。王教授指出，阅读与人的好奇心密切相关；还将

1月7日，南京师范大学心理学院教授、博士生导师傅宏老师分享了《正确面对疫情，科学心理调适》。一场突如其来的新冠肺炎疫情，打乱了我们所有人的节奏，影响了我们的生活、工作和学习。随着复工复产、开学的推进，我们如何调整以及时适应工作和学业？傅教授从情绪、适应、调整这三方面出发，向大家讲解了面对疫情，人的情绪反应是什么样的；在居家状态下我们应该怎么来适应；以及当我们从居家转入学习和工作的时候，我们应该如何去调整。



书法是最具有中国符号的一种艺术，是中国国粹，有助于提高我们的审美，有益于美化我们的生活。1月21日，南京师范大学文化艺术研究院执行院长，硕士生导师，方凌波教授分享了《如何写好中国字》。方教授从日常生活运用，美观注意二度，结构规律，有为与无为这四个方面出发，强调了书法三要素：用墨、线条和结构，为我们阐释了如何写好中国字。

1月14日，东南大学公共卫生学院营养与食品卫生学系，系主任，教授、博士生导师孙桂菊老师给大家带来《解读〈中国居民膳食指南 2022〉》。孙教授从我国居民膳食营养状况、一般人群膳食指南等方面出发，结合《中国居民膳食指南 2022》提出了食物多样，合理搭配；吃动平衡，健康体重；多吃蔬果、奶类、全谷、大豆；适量吃鱼、禽、蛋、瘦肉；少盐少油，控糖限酒；规律进餐，足量饮水；会烹会选，会看标签；公筷分餐，杜绝浪费等膳食建议。



元宇宙的崛起是相对主义、虚无主义完全占领当代文化的宣言，使互联网可能成为电子圆形监狱。然而危险的却是运用技术的社会理念和社会制度，而非元宇宙技术本身，我们更应警惕的是元宇宙话语。1月28日，中国人民大学哲学院教授、博导，国家发展与战略研究院研究员，元宇宙研究中心研究员刘永谋老师分享了《技术幻境：元宇宙是人类的未来吗？》。刘教授从元宇宙四术：技术、学术、话语与艺术；新瓶装旧酒：赛博空间的一种形式；元宇宙陷阱和元宇宙发展要有利于社会福祉这四个方面出发为我们深入介绍了元宇宙的概念。他强调我们应该警惕元宇宙话语而非元宇宙技术。

九峰公益课堂：花香伴书香——艺术插花活动



九峰公益课堂：花香伴书香——艺术插花活动

张璐琦文 / 摄



予现场指导。大家跟着老师一步步学习不同科系花木的剪枝方法和插花技巧。通过插花，美丽的花儿重新被创作成富有诗情画意，能再现大自然美和生活美的花卉艺术品。

一篮篮的鲜花寄托了大家对生活最美好的祝愿，此次活动的开展不仅让市民读者亲身体验到了插花的乐趣，还让大家感受到了插花艺术的文化内涵。

花是美好生活的象征，如果能亲手插一盆花，赠予亲友、赠予爱人，让他们感受到您的用心，也不失为一份美好的祝福。12月5日，北仑图书馆推出了九峰公益课堂：花香伴书香——艺术插花活动。

插花是通过花卉的定格，来表达一种意境来体验生命的真实与灿烂。本次插花活动，我们邀请到了资深花艺师胡老师为大家讲解插花知识和技巧，并在操作过程中给



仑图“我是小小故事王”2022年度总决赛圆满成功

张璐琦 / 文 饶红英 / 摄



一个好的故事能改变一个人的一生。不知不觉又到了2022年“我是小小故事王”的总决赛。本次活动于12月10日在北仑图书馆举行，我们邀请了北仑区中心幼儿园毛惠红老师、“故事妈妈团”成员沈庆以及“北仑区第一届阅读推广人”培训班优秀学员蒋玉娜老师担任评委。

经过今年3轮赛季赛的角逐，共有19位小朋友进入总决赛，现场听着小朋友明朗通透、洋洋盈耳的声音，不禁让在场的观众感觉置身于一个个童话世界。小朋友也为比赛做足了准备，有些家长为小朋友准备了服装道具，有些还专门配了ppt和音乐，可见家长和小朋友对这一活动的重视和热情。

故事内容精彩纷呈，其中包括大家耳熟能详的经典故

事。如：《丑小鸭》《偷吃人参果》《大闹天宫》《抗日英雄王二小》。还有充满童趣的故事，如：《小蝌蚪找妈妈》《小狮子拔牙》《爱笑的鲨鱼》等。小朋友们不紧不慢、落落大方地讲述着自己预备的故事，在过程中再加上一些动作和表情为故事情节润色添彩。

参赛的每一个小朋友都很优秀，虽然有些小朋友在表达过程中没有达到自己理想的状态，但是小朋友愿意上台讲故事的这份勇气就是最值得鼓励的。讲述一个好的故事需要良好的语言组织能力和口语表达能力，其中还可以让小朋友归纳故事中的教育意义，从而在成长道路中习得新的人生感悟。





仑图开展“笔墨添书香，春联送祝福” 春联赠送活动

张璐琦 文 / 摄

“春联”在中国有着悠久的历史，早在唐代开元年间，民间就已经有了在门上张贴吉祥、喜庆之语的“春联”样式。爆竹声声辞旧岁，千家万户贴“春联”，这已成为新春佳节期间中国人千百年来绵延不绝的一种文化活动。“春联”作为一种表达吉庆祥和的传统文化样式，寄寓着人们对美好生活的向往和希冀。

1月13日，在2023年兔年新春到来之际，北仑图书馆在一楼休闲吧举行了“笔墨添书香，春联送祝福”春联赠送活动。

活动现场，热闹之余秩序井然，在工作人员的引导下，读者们有序等候，领取对联。北仑区书法家协会的老师，卯足了劲，挥毫泼墨，把浓浓的年味和美好的祝福写在火红的春联上，创作出一副副喜庆、吉祥的对联，深受读者的喜爱。

一副副对联，一张张福字，为即将到来的春节增添了喜庆的氛围，给广大读者朋友送去新春的祝福。



第63期“苗苗悦读”英语故事会： 《Handa's Surprise》

李静超 文 / 摄



11月6日，新的一期“苗苗悦读”英语故事会和大家见面啦，由Mo爸为我们带来的英语绘本故事是《Handa's Surprise》。

《Handa's Surprise》讲述了一个发生在非洲的故事：Handa精心挑选了七种鲜美的热带水果要送给她的好朋友Akeyo。哪知沿途却被猴子偷走了香蕉、鸵鸟衔走了番石榴……眼看着水果一个个都没有了，而Handa却浑然不觉，这可怎么办呢？小朋友们都开始担心起故事中的Handa。

哈哈，没想到有一只山羊挣脱了绳子，撞向来橘子树，这下，树上的橘子都落了下来，正好掉进了Handa头顶上的篮子。而且Akeyo最喜欢的水果就是橘子，这真是太好了！听到这儿，小朋友们纷纷松了一口气。

在Mo爸的讲解中，小朋友们从这个绘本中看到了非洲孩子的穿着、生活和他们的习俗文化。比如：故事中的Handa用头顶着篮子，这其实属于非洲的习俗文化的一部分。非洲人认为，肩膀是神圣的地方，不能在上面压东西，为此，他们选择了用头顶的方式来代替。

当然，小朋友们也学习到了相关的英语知识，比如banana（香蕉）、orange（橙子）、mango（芒果）等有关水果的单词，以及monkey（猴子）、ostrich（鸵鸟）、zebra（斑马）等有关非洲动物的单词。

《Handa's Surprise》是不是一个非常有趣的绘本故事呢？





第 64 期“苗苗悦读”英语故事会： 《Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?》

李静超 文 / 摄

12月4日，2022年度的最后一期“苗苗悦读”英语故事会在北仑图书馆阅读指导中心举行。本次英语故事会我们邀请到了大家熟悉的燕子姐姐，她不仅能讲中文绘本故事，今天她还为小朋友们带来了有趣的英语绘本故事——《Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?》。

本期故事会分为三个部分，首先是互动游戏环节，燕子姐姐以《Make A Circle》这首欢快的英语童谣为背景音乐，带领小朋友们围绕成圈，跟着音乐做动作，既拉近了孩子们之间的距离，也活跃了课堂的气氛。

接着就是本期故事会的绘本故事《Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?》。故事的主人公是一只可爱的小棕熊，通过棕熊的视角，我们看到了很多不同的小动物。这本书出自大名鼎鼎的绘本大师艾瑞克·卡尔之手，深受

世界各国小读者的喜爱。全书采用重复句式、叠句和简单的单词，加上可爱的动物，笔触大胆色彩鲜明的画风，非常适合孩子们进行英语启蒙。

最后是手工环节，燕子姐姐带来了古诗主题的手工。小朋友们通过撕取和粘贴完成了一幅幅古诗手工作品，是不是非常有成就感呢？本期“苗苗悦读”英语故事会就告一段落了，我们明年再见！



仑图阅读推广特色品牌

一、悦读伴你成长



“悦读伴你成长”是面向 0-8 岁幼儿群体开展的阅读推广活动，是北仑图书馆专为少年儿童读者打造的阅读推广品牌系列活动，曾获浙江省优秀图书馆服务品牌综合奖。

“悦读伴你成长”系列活动包括“苗苗悦读”中文故事会、“苗苗悦读”英语故事会以及“我是小小故事王”讲故事比赛等，丰富了我区少年儿童们的业余时间，促进了良好阅读习惯的形成，营造了丰富有趣的阅读环境，进一步

推动了全民阅读在我区的落实。

和谐的教学环境，有趣的活动内容，优质的教师资源吸引了一大批家长和小读者们，周末的北仑图书馆成了他们的“打卡”胜地。

二、九峰公益课堂

九峰公益课堂是图书馆在拓展阅读服务功能和转型升级中，整合茶艺、插画、围棋、书法、绘画、编程、非遗手工、健身等多元化培训活动，新兴打造的公益服务品牌。



九峰公益课堂培训内容多样，针对群体也覆盖了老中青幼四代。自 2018 年推出至今，受到社会各界好学之士的欢迎和喜爱。通过公益课堂的开展，丰富了辖区居民的业余文化生活，受到了市民读者的一致好评。

三、北仑区未成年人读书节

北仑区未成年人读书节自 2010 年开始至 2022 年已成功举办了 12 届，取得了良好的社会效益。曾获“浙江省第十届未成年人读书节创新奖”“第十一届浙江省未成年人读书节组织奖”等荣誉，成为北仑区知名的文化品牌活动之一。



在读书节期间，通过开展贴近实际、形式多样的读书活动，如讲座、展览、征文、故事会等一系列阅读推广活动，倡导未成年人多读书、读好书、善读书，与经典为友、与知识为友，营造了全社会关心、支持和参与未成年人读书节的浓厚氛围，进一步激发未成年人养成爱读书的好习惯，从而提高未成年人的思想道德素质和科学文化水平，使北仑港城弥漫着浓浓的书香。

四、九峰讲坛



“九峰讲坛”是北仑图书馆倾力打造的优秀活动品牌，曾荣获浙江省优秀图书馆服务品牌综合奖。

自2011年开讲以来，坚持贴近百姓，普及文化知识，为读者带来一场场视听盛宴，受到了众多读者的欢迎，知名度在不断提高。

“九峰讲坛”在选题上，既有重大的社会问题，又有百姓关注的热点问题，涉及经济、历史、文化、教育、文学艺术、科学普及、休闲娱乐等各个方面。

为保证讲座质量，北仑图书馆邀请知名专家、学者、教授做客讲坛，还积极组织讲座进基层，把讲座办到各个社区、学校，扩大了讲座的影响范围，提高了讲座资源的利用率，受到广大居民的欢迎。

五、九峰朗读者



“九峰朗读者”由“朗读北仑”沙龙、“朗读亭”和“悦读与倾听”音频栏目共同组成，是

2018年北仑区图书馆新推的阅读品牌，吸引各个年龄段各个领域的朗读爱好者们参与。

其中“朗读北仑”沙龙自2018年7月开展第一期以来，一直受到朗读爱好者的追捧和喜爱，参与人数上千人。“朗读北仑”沙龙，每期围绕不同主题，邀请资深嘉宾点评分享文字背后的故事、拓展朗读技巧。

朗读亭是在北仑区图书馆二楼，读者可以免费选择文章进行朗读。

六、情暖视障文化助盲

“情暖视障文化助盲”以北仑区图书馆视障阅览室为活动主阵地，打造“北仑区无障碍试听



基地”，让视障人士也能“阅读”、感受文字的魅力，荣获“浙江省自强模范和助残先进集体”称号。

每双月的15日，仑图定期放映无障碍解读版电影，为视障人士打开一扇接触世界、了解世界的窗户。

七、仑图展览



北仑图书馆积极举办各类公益性展览，以传播科技文化知识，满足读者对文化艺术的需求。

举办的文化展览活动主要以书法、绘画、摄影、民间工艺、科技知识图片等展览为主，从2020年开始还新增设主题图书展。



第93期“苗苗悦读”中文故事会： 《呀！屁股》

李静超文 / 摄

11月26日，小雪已过，在这个初冬的氛围中，北仑图书馆阅读指导中心迎来了第93期“苗苗悦读”中文故事会。本期故事会，我们邀请到了“故事妈妈”成员团中的66妈妈，她为小朋友们带来了一本正正经经又诙谐幽默的科普绘本——《呀！屁股》。

这是一本关于屁股的科普书，没有连贯的故事情节。一开篇，作者告诉小朋友们，世界上所有的动物都有屁股，屁股的功能是便便和放屁。这本书的作者把一些大人遮遮掩掩的东西直接画了出来，他还不避讳地画出女性屁股对男性的吸引，也告诉小朋友千万不可以随便摸别人的屁股，否则别人会感到“害羞、害怕、惊慌失措的”。

书中不仅提到人类的屁股，也谈到了动物们的屁股。大象的屁甚至可以吹起一个气球！这既让小朋友们感到震惊，也逗得大家哈哈大笑。这是一本很好的社会礼仪读物，

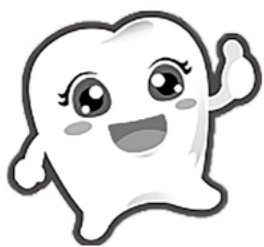


它不用说教的方式，而是通过搞笑的画面告诉孩子们屁股的重要性以及在外面不可能露出自己的屁股，要懂得保护自己的隐私部位。

故事结束了，66妈妈让小朋友们通过和自己的爸爸妈妈讨论并画出“爱心圈”和照顾者名单来进一步认识——什么人在什么情况下才可以触碰我们的隐私部位。最后，每个小朋友都通过了66妈妈的安全测验，赢得了“安全盾牌”徽章！

第 94 期“苗苗悦读”中文故事会： 《一颗超级顽固的牙》

李静超 / 文



亲爱的小朋友们，这是 2022 年最后一期“苗苗悦读”线上中文故事会。面对疫情的全面开放，大家在保护好自己

的同时也要调适好心情，不要恐慌，积极面对。

今天的“故事妈妈”是小鹿老师。今天，她为我们带来的绘本故事是《一颗超级顽固的牙》。小朋友们，你们换过牙吗？这对你们来说是一件容易的事情吗？还是会让人苦恼呢？让我们来看一看故事主人公的换牙经历吧！

故事的主人公塔比莎的一颗牙齿松了。为了得到牙齿小精灵的零花钱，她想尽一切办法要让

它掉出来——跳舞、在蹦床上蹦高；用线绑住，让小乌龟慢慢地把牙扯下来；甚至把使劲嚼过的泡泡糖粘在牙齿上……可是她的牙齿就是不动。这真是一颗超级顽固的牙啊！塔比莎难过极啦，她把能想到的办法一个个都试过了。正当塔比莎沮丧的时候，睡前的一个喷嚏竟然让牙齿掉了下来！这真是一个意外的惊喜！

接下来是手工环节。圣诞节快到了，今天，小鹿老师带来的是立体圣诞树手工。准备好材料，让我们跟着视频步骤一起动动小手吧！

哇哦！一颗漂亮的立体圣诞树完成了！是不是很有节日氛围呢！今年的“苗苗悦读”中文故事会就告一段落了，提前祝大家双旦快乐！我们明年再见！



第 95 期“苗苗悦读”中文故事会： 《好困好困的新年》

李静超 / 文



决定坚持着不打瞌睡，它要和朋友们一起过新年！

故事里的宝熊在狐狸的帮助下体验了贴春联、贴窗花、堆雪人；在小老鼠的带领下一起挂灯笼；跟着小兔子们一起包饺子、煮饺子；还在新年的钟声中看到了美丽的烟花。最后宝熊在雪地里幸福地睡着了……小朋友们，看完故事，回忆一下，森林里的新年和我们的新年一样吗？

接下来就是我们的手工环节啦！新年马上就要到啦！今天，Mo 妈带来的手工是灯笼粘贴画，快跟着步骤一起来制作吧！哇！红红的灯笼是不是非常有过年的气氛呢？

1 月 6 日，新的一年，“苗苗悦读”线上故事会又和大家见面了。今天的故事妈妈是 Mo 妈，她要跟小朋友分享一本关于新年的绘本故事——《好困好困的新年》。

今天的绘本故事的主人公是一只名叫宝熊的大熊。大家都知道，熊是会冬眠的，它们一睡就是一个冬天。因此，宝熊从来不知道“过新年”到底是什么样儿。今年，宝熊



第 96 期“苗苗悦读”中文故事会： 《小年的故事》

李静超 / 文



1月13日，在春节来临之际，本期的“苗苗悦读”线上中文故事会由暖暖妈妈为我们带来春节绘本系列故事——《小年的故事》。大家可以关注北仑图书馆的公众号，找到这日的故事欣赏哦！

小年在北方是腊月二十三，在南方是腊月二十四。从小年开始，就进入了过大年的倒计时。民谣中说“二十三，

糖瓜粘”，我们只知道这天要吃糖瓜，好用糖黏住灶王爷的嘴巴，让灶王爷嘴巴变甜，上天多说好话。可是你知道这个故事的来龙去脉吗？知道灶王爷生前是谁吗？快来听暖暖妈妈讲一讲《小年的故事》吧！

《小年的故事》讲述了一个嘴馋的皇帝，在闲逛村子时，由于自己的嘴馋并打起了坏主意，最终被下凡的仙女一巴掌贴到了灶台上，之后贪吃的皇帝从此成了灶王爷。这是一个关于皇帝干坏事的故事，这也告诉了我们不管是谁犯错误都要受到惩罚。

接下来就是手工制作环节了。今年是兔年，快跟着暖暖妈妈一起来制作兔年限定款手工红包吧！

哇哦！这么漂亮的红包能装多少压岁钱呢？



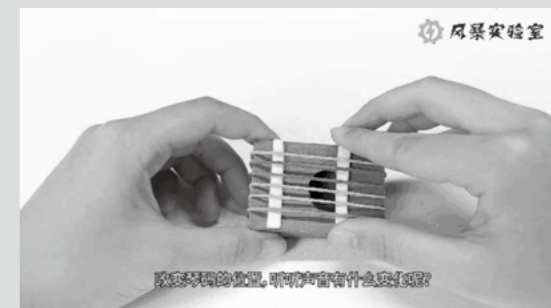
九峰公益课堂： 魔法实验室（自制小吉他）

李静超 / 文

11月25日，九峰公益课堂：魔法实验室又和小朋友们见面啦！本期我们做一个有关声音的实验——自制一把小吉他。

跟着北仑图书馆微信公众号上的步骤来动手，让我们耐心按照步骤一步步裁剪、折叠再加上黏贴，这样一把吉他的雏形就完成了啦！接下来，我们把6条橡皮筋绑在小盒子上，这就相当于吉他的琴弦。然后，把琴码架在共鸣箱和琴弦之间，一个简易的纸盒吉他就做好了。当我们用手指拨动橡皮筋时，就会有美妙声音发出来。如果改变琴码的位置，声音也会跟着变化哦，是不是非常神奇呢？

这个小实验的原理是声音是由物体振动而产生的，声音的高低是由振动的频率决定的，频率越高，声音越高。当手指拨动橡皮筋时，橡皮筋振动后，带动周围空气跟着振动，从而发出了声音。



九峰公益课堂： 魔法实验室（机械密码箱）

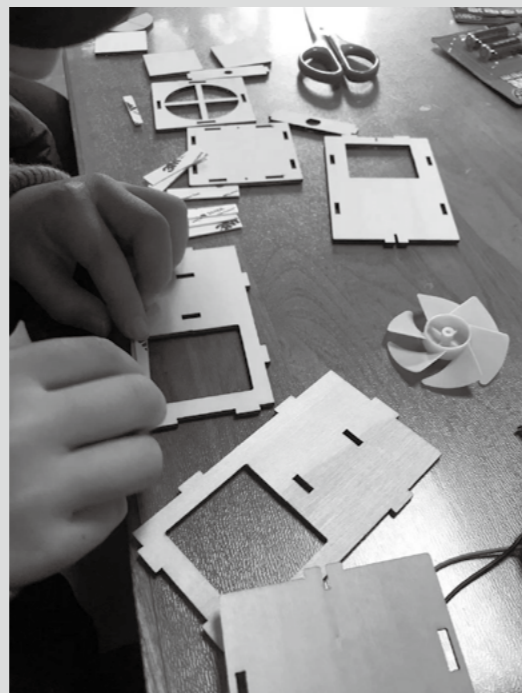
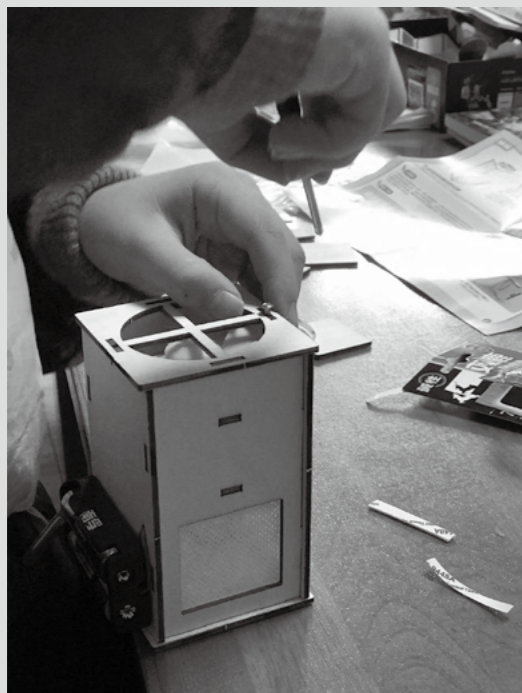
李静超 / 文



12月9日，九峰公益课堂：魔法实验室又和小朋友们见面啦！本期我们要做的实验是自制机械密码箱。在我们的生活中有各式各样的密码：保险箱密码、手机解锁密码、电脑登陆密码、单元门禁密码……有了密码我们的隐私才得以被保护，我们的生活才变得更加安全。今天魔法实验室就带领小朋友们亲手组装一个密码箱！

让我们耐心按照12月9日北仑图书馆公众号的视频步骤进行拼插和组装，最后将密码箱的门和箱体通过合页，用螺丝钉固定，这样一个机械密码箱就安装完成啦！只有当密码正确时，转动开关才能开门，是不是非常神奇呢？

这个小实验的原理是当您拨了正确的密码后所有转轮及其凹口将完全对齐，挡杆是一根连接到齿轮的木片挡杆，可防止在未拨密码时保险箱门被打开。为此，挡杆靠在转轮上堵住保险箱门的活动的路径。



九峰公益课堂： 魔法实验室（空气净化器）

李静超 / 文

新年新气象！新的一年，九峰公益课堂：魔法实验室，为小朋友们带来更多有趣的魔法实验。1月6日，本期魔法实验室要做的实验是空气净化器。伴随冬天的，除了严寒之外，就是雾霾了，因此“空气净化器”逐渐在电器市场上占据了一席之地。小朋友们，你们想知道空气净化器的工作原理吗？快来跟着步骤一起动手制作一下吧！

首先，我们要组装好电池盒；接

着裁剪双面胶和滤网，把裁剪好的滤网粘贴到木片上；然后，组合木片，安装扇叶以及上下底板；最后安上电池、按下开关空气净化器就能启动啦！

这个实验的原理是：空气净化器大致分为两类，被动式空气净化器用风机将空气抽入机器，通过内部的HEPA（高效微粒）滤网，过滤粉尘颗粒物，活性炭滤网吸附异味等。主动式空气净化器则直接向空气中排放净化灭菌因子，通过空气漂落到房间各处进行全面净化。我们本期制作的就是被动式空气净化器。

报名成功的小朋友们记得快来领取材料并动手制作哦！别忘了把实验过程记录下来通过邮箱发送给我们。



书香家园：“书香伴我成长，知识伴我同行”

——高校馆开展学生阅读打卡活动

朱婷婷文 / 摄

古朴的旧刊阅览室，放眼而去的是檀红的书桌，翻开的是散发着历史气息的发黄的书页，余膏剩馥的文学书库，馆藏书籍众多。踏上楼梯，转角嗅到咖啡豆的香气，寻着香味望去，是精彩纷呈的咖啡展，咖啡与图书间产生的奇妙的化学反应让人沉浸其中，惊叹不已。

10月8日至10月29日，高校馆开展“书香伴我成长，知识伴我同行”高校馆打卡活动，以借阅书籍打卡、拍摄看展览或阅读的视频打卡以及撰写读书心得或展览观后感活动的方式，记录在高校馆的学习。同学们积极报名参加，踊跃投身到书香世界中。本次活动共有114人参加，共累计借阅约181书，96份视频，103份心得，其中有着不少优质作品。

国贸3224班的陈姣雁在《挑战古人100天》的阅读心得中这样写到，“我们到不了的地方，文字可以。要把时间浪费到美好的事情上。”营销3212班的方圆阅读完《山月记》

后，对于人生有了新的看法，人这一生常为外界的声音所困扰，自视清高的人最终只能在无尽的徘徊和哀叹中循环，而人只有接受自己的平凡才能走出这个闭环，开启人生的另一条路。

看完本次咖啡展后，计应3211班的李玟对咖啡有了新的见解，咖啡不仅是普通生活中的一件饮品，它也是人们对于美好生活的追求；会计3211班的骆宋清妍逛完咖啡展后感慨道，这次咖啡展让她这个“咖啡人”收获颇丰，了解到更多关于咖啡的故事，也希望以后能多些这类能拓宽知识领域的展览；电气2220班的王德坤用视频记录下了他在高校馆看展、阅读的时刻。光洒在书页里，心陶醉书海里。

“书香润泽心灵，阅读丰富人生。”本次活动后，希望大家能多“泡”高校馆，在满室的书香中，享受心灵的安逸，伴随着咖啡的醇香，安谧而儒雅地进行一场心灵的洗礼。





书香家园：灵动共享 乐府传诵

——“我与诗词的故事”主题征文

贡金涛文 / 摄

诗是天籁的音乐，诗是朦胧月色中穿透迷雾的导航灯，诗是记录人生悲欢离合的笔记本，诗是装着酸甜苦辣四味的调料瓶，诗是一封信，是人与人之间心灵交流的一种方式。为弘扬中华文化，激发广大学生阅读兴趣，丰富校园文化生活，2022年5月11日—6月10日，高校馆和读书协会、海川诗社联合举办“我与诗词的故事”主题征文活动。同学们积极参与，从自己阅读经历出发，从不同角度，以文字方式

记录自己与诗歌的故事。人工智能 3211 杨宇琳同学讲述了自己小时候被要求背诵古诗词的一种折磨，到现今抽空去欣赏自己感兴趣的诗词，诗词已成为她丰富自己心灵的营养。国贸 3214 楼睿则写到朦胧派诗人顾城，当介绍顾城的诗歌《早晨的花》时，这篇诗歌让她感受到风一点点走近心灵，带来了花叶的蜜水，用花心鸣叫，美好又梦幻。

本次活动激起了同学们对诗词思索，它既感性又理性，既给人希望，又带给人记忆，同学们来到图书馆，翻开诗词的图书，了解诗词，书写诗词，诵唱诗词，感受诗歌的美妙之处。

“我与诗词的故事”主题征文活动获奖名单

奖项	部门/班级	姓名	奖项	部门/班级	姓名
一等奖	模具 3200	傅海量	三等奖	营销 3212	付金枝
一等奖	计应 3201	周奕	三等奖	营销 3212	刘娜
二等奖	跨境电商 3212	阿依开麦尔·吾斯曼	三等奖	计算机应用 3213	罗新怡
二等奖	国贸 3212	黄欣丽	三等奖	电子 3203	袁锦钊
二等奖	国贸 3214	楼睿	三等奖	机制 3211	张宇洁
二等奖	人工智能 3211	杨宇琳	优秀奖	化工 4211	富陈香
三等奖	商日 3212	鲍滢滢	优秀奖	机制 3211	李永颂
三等奖	人工智能 3211	陈煊乐	优秀奖	营销 3213	林博涛
			优秀奖	环境 3211	潘娅

优秀征文：

忆课文之诗词

傅海量 / 文

书藏古今，浩如烟海，其诗词独占一席，在中国历史上定留着浓墨重彩一笔。我们所提倡的文化自信中，当然也包含着诗词歌赋，当之无愧在中华的瑰宝名列之中。唐宋词远不止三百首，至于元曲和明清小说，也耐人品味。

但总要有个歇脚地儿。无论是身体还是精神。家是我们的港湾，身体的归宿，也是思念的地方；而灵魂，我们的精神或许还缺少些什么：有种抛却烦恼，沐浴阳光雨露般舒适……不是说让我们逃避现实世界，而是让我们有出发的地方，借着诗词的慰藉和相伴，能够再有勇气，再有意志去面对自己和整个世界。这，就是诗词带给我的，也是阅读带给我们的财富。

真正意义上，我读过诗词最多的书本，是在语文书上，没错，语文课本也是我梦开始的地方，即使我语文不理想，但何妨吟啸且徐行呢？从小学到高中，语文课本大抵都留着，而书中总有古文和诗词单元。我不愿记背，但却愿听老师叙说诗词和古文故事。可能是因为有趣，可能是更好地理解其中意思。后来我有想去尝试课上跟着老师了解诗词的意境，课下自己“走近”诗意。因那是古人的经历，那是精神的共鸣，那是能带我去另一个去处的一叶扁舟……就相当于我与古人同游，遇见他/她们所闻见的……

与诗交心，可陶冶情操。他们似乎都是带着情绪的真人，冥冥中，我感受到见诗词可见诗人。诗词多领略，可解风情万种；所处乃年少时，最是爱哀进人心。无论是罗曼蒂克的爱恨离别：“留恋处，兰舟催发，执手相看泪眼，竟无语

凝噎”；还是杜甫诗作登高之萧瑟荒凉意境：“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。万里悲秋常作客，百年多病独登台”。是引我欲登临黄鹤楼和岳阳楼的“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠”；“衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，召回夕阴，气象万千……”大气之观；还是“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”的浅游白堤。我随故人去，饱尝情深，眼揽胜景。花花世界迷人眼，诗词使人得沉心。

与诗为伴，可如沐春风。诗，不仅学诗内的韵律与对仗，更有诗外所散发的魅力和涵养。……有时竟能使我不知不觉地哭诉。是少年不知愁滋味，爱上层楼吗？还是偏爱外在修饰，但见雕栏玉砌，堆叠辞藻；不见内蕴真情实感。不然：自我读古代作品，无论诗词歌赋，骈文尤为击中吾心，但所有都有其韵味，上口朗朗。更多诗词教会我的，是内在的：面对人生种种，大家是如何抉择的。“……山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍……人生自古谁无死？留取丹心照汗青。”这是文天祥的正气，凛然大义，英勇赴死；岳飞被刺死的天日昭昭，怎与如他“待从头、收拾旧山河，朝天阙”的愿啊！南宋的时光已流到现在，百姓依旧铭记他；如若我有苏轼的豁达乐观，其赋曰：盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬；自其不变者而观之，则物与我皆无尽也。我若有辩证发展的眼光，怎能脱开泥沼？

……
实在太多，回忆太多；文拙思劣，言及于此。
愿诗词常伴吾身，亦与诸位。

书香家园：“书香溢校园，阅读赋智慧”主题阅读文化创意设计校内比赛活动

贡金涛 / 文

近日，由教育部职业院校文化素质教育指导委员会主办的2022年“全国职业院校阅读文化创意设计展示活动”正式落下帷幕，比赛作品可以是平面设计类、产品设计类和数字媒体类，该活动从2022年3月持续到2022年11月。高校馆举办了“书香溢校园，阅读赋智慧”主题阅读文化创意设计初赛活动，学生积极参与，涌现出了较多优秀的作品，它们主题鲜明、构思巧妙，让大家从多种角度了解到阅读的艺术化创作，以美画书、传书之美。通过对在校报名参与的学生进行了评选，最后评出了校内设计活动优秀作品。

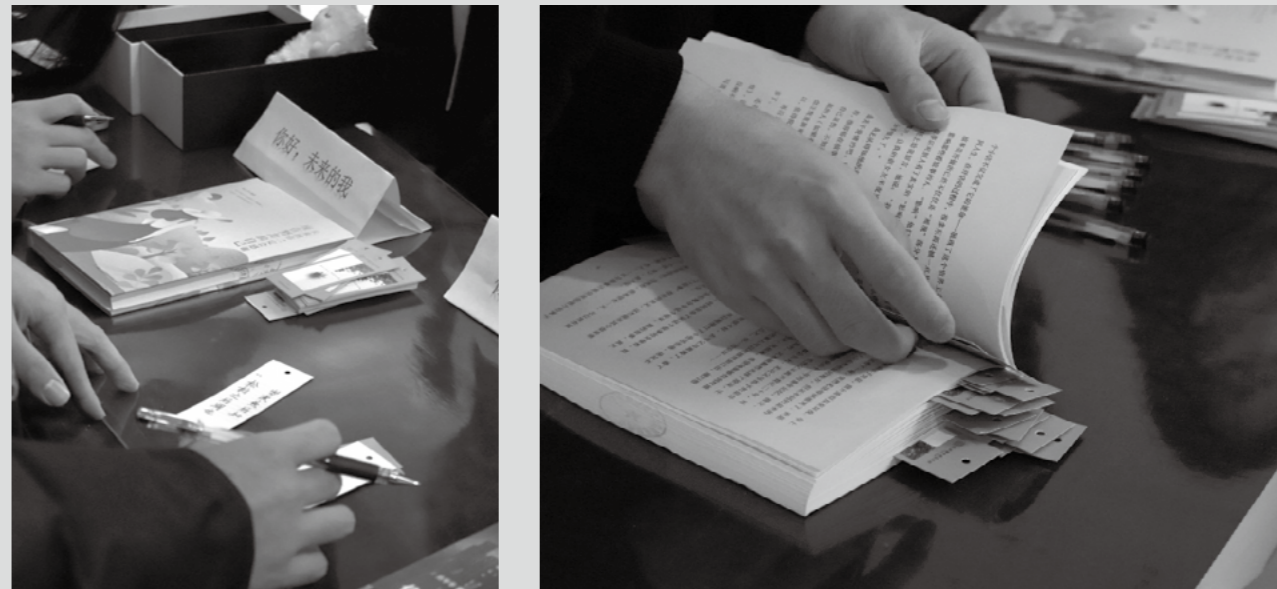
艺术3212陈倍诺的《书香溢校园，争做新青年》、国际贸易3212何林婕同学的《“书”菜》、室内设计3202吴婉伶的《书读百遍其义自见》获一等奖。《书香溢校园，争

做新青年》表现了作为新时代的青年应该多进行阅读多进行思考回顾历史，展望未来。《“书”菜》作品用“书”菜通“蔬”菜，表现出书籍里的知识就像人类所需要的营养一样，每一个人的成长都少不了蔬菜的维生素，也少不了精神食粮知识。机械制造3195张煜加的《可以随手阅读的沙发》获得二等奖，他设计了一款四周可以放置图书小格子的沙发，利于读者随时拿起一本书来翻阅，既节省了空间，也体现了沙发的美感！

此次活动，各个分院都有同学积极参与，既有艺术学院、建筑工程学院专业学子，也有工商学院、商旅学院、化工学院等艺术业余爱好者。这些作品传播设计理念、传递阅读思想，展现了同学们的设计和创造力。

“书香溢校园，阅读赋智慧”活动获奖名单

专业	姓名	作品名称	奖项
艺术设计 3212	陈倍诺	书香溢校园，争做新青年	一等奖
国际贸易 3212	何林婕	“书”菜	一等奖
室内设计 3202	吴婉伶	书读百遍 其义自见	一等奖
室内设计 3211	阿尔曼·阿不力米提	读一本书，行万里路	二等奖
艺术设计 3211	李倩	书香	二等奖
室内设计 3202	刘欣然	黄金屋	二等奖
计算机 网络技术 3202	寿裴苓	光洒在书面	二等奖
室内设计 3211	叶琛、廖麟豪	读书	二等奖
机械制造 3195	张煜加	可以随手阅读的沙发	二等奖
跨境电商 3212	阿依开麦尔·吾斯曼	润物细无声	三等奖
商日 3202	陈伊婷	图书看见远方	三等奖



悦享人生：从书签中感受来自“ta”的力量 ——“书签寄情，志愿同行”国际志愿者日志愿活动

乐思诗文 / 摄

书籍是人类进步的阶梯，而书签作为书籍的附属产物在历史发展过程中也发展出了深刻的内涵。书签源于春秋战国时期，古称牙签，即象牙制成的书签。唐韩愈《送诸葛往随州读书》诗云：“邛侯家书多，插架三万轴——是牙签，新若手未触。”诗中的牙签便是牙签，即书签。

为促进同学间的相互交流，了解书籍、书签文化，激发同学们的阅读兴趣，12月5日（国际志愿者日），高校馆举办了“书签寄情，志愿同行”国际志愿者日志愿活动。

本次活动共分为“你好未来的我”、“你好熟悉的你”、“你好陌生的‘ta’”三部分，分别为将想说的话写在书签上赠送给未来的自己、熟悉的同伴以及未曾谋面的陌生

人。在活动中同学们积极参与，以手写书签的方式传达了心中的情感。有同学在上面写下了自己对未来的憧憬；也有同学在上面写下了对同伴的美好祝愿；更多同学将手写的书签留给了陌生人，与陌生的“ta”进行了一次心灵的交流。“不需要强迫自己改变，只要学会从不同角度发现自己的亮点就好。尽力做好自己能做的事，事情就会在你意想不到的时候发生改变。”有同学在活动中如是写道。

书签寄情，志愿同行。本次活动给同学们提供了一个与自己、与好友、与陌生人进行一次深入交流的机会。在活动中，同学们不但感受到了书签中所蕴含的文化内涵，也收获了来自“熟悉的‘ta’”“陌生的‘ta’”的力量。

悦享人生：展青春姿态 续信息征途

——宁职院学生在 2022 年全国高职高专院校信息素养大赛取得佳绩

杨春平 / 文

2022 年全国高职高专院校信息素养大赛浙江省选拔赛圆满落幕，宁职院共有 3 名学子取得优异成绩。其中，罗榆和李永颂同学分别位列浙江省选拔赛第 11 名和第 12 名，获得一等奖，并晋级全国赛，应佳怡同学获得三等奖。

全国高职高专院校信息素养大赛是由教育部高等学校图书情报工作指导委员会高职高专分会和高等教育文献保障系统管理中心主办，10 月浙江省高等学校图书情报工作委员会高职高专院校图书馆分委员会指导举办了 2022 年全国高职高专院校信息素养大赛浙江省选拔赛，本次选拔赛共吸引了全省 41 所高职高专院校的 8615 名学生参加，最终 100 名学生进入全国赛。高校馆在 2022 年 10 月 27 日至 29 日组织学生参加此次选拔赛，宁职院共有 500 余名学生参与。经过 3 天的紧张激烈的角逐，宁职院共有 3 位学生获得浙江省选拔赛奖项。同时根据宁职院学生参与情况设置校内奖：罗榆、李永颂、应佳怡等 3 位学生获一等奖，黄欣丽、

王晓珍、庞聪聪、陈家光、韩文丽、徐诗彦等 6 位学生获二等奖，周宇晴、王旭、叶洋帆、沈乐瑶、胡倩婷、郑颖慧、罗新怡、吴冰莹、陈体俊等 9 位学生获三等奖。

高校馆以全国高职高专院校信息素养大赛为载体，以赛促练，使竞赛活动成为信息素养教育环节中一个重要的学习效果检验平台，培养学生自主学习的兴趣和热情。备战国赛的一位学生表示：“我最初只会简单地在网页上收集资料，现在可以熟练使用各大数据库，能够通过较为复杂的检索过程，精准地查找到自己需要的文献。此外，在专题信息检索和撰写文献调研报告方面，我也进步明显，自主学习能力得到了很大的提升。”

本次选拔赛，不仅提升了学生检索、分析、利用信息资源的意识和能力，激发了学生的学习热情，也发挥了高校馆在信息素养教育领域的引领作用。

宁职书香：“语言群星闪耀时”主题书展

陈国英文 / 摄



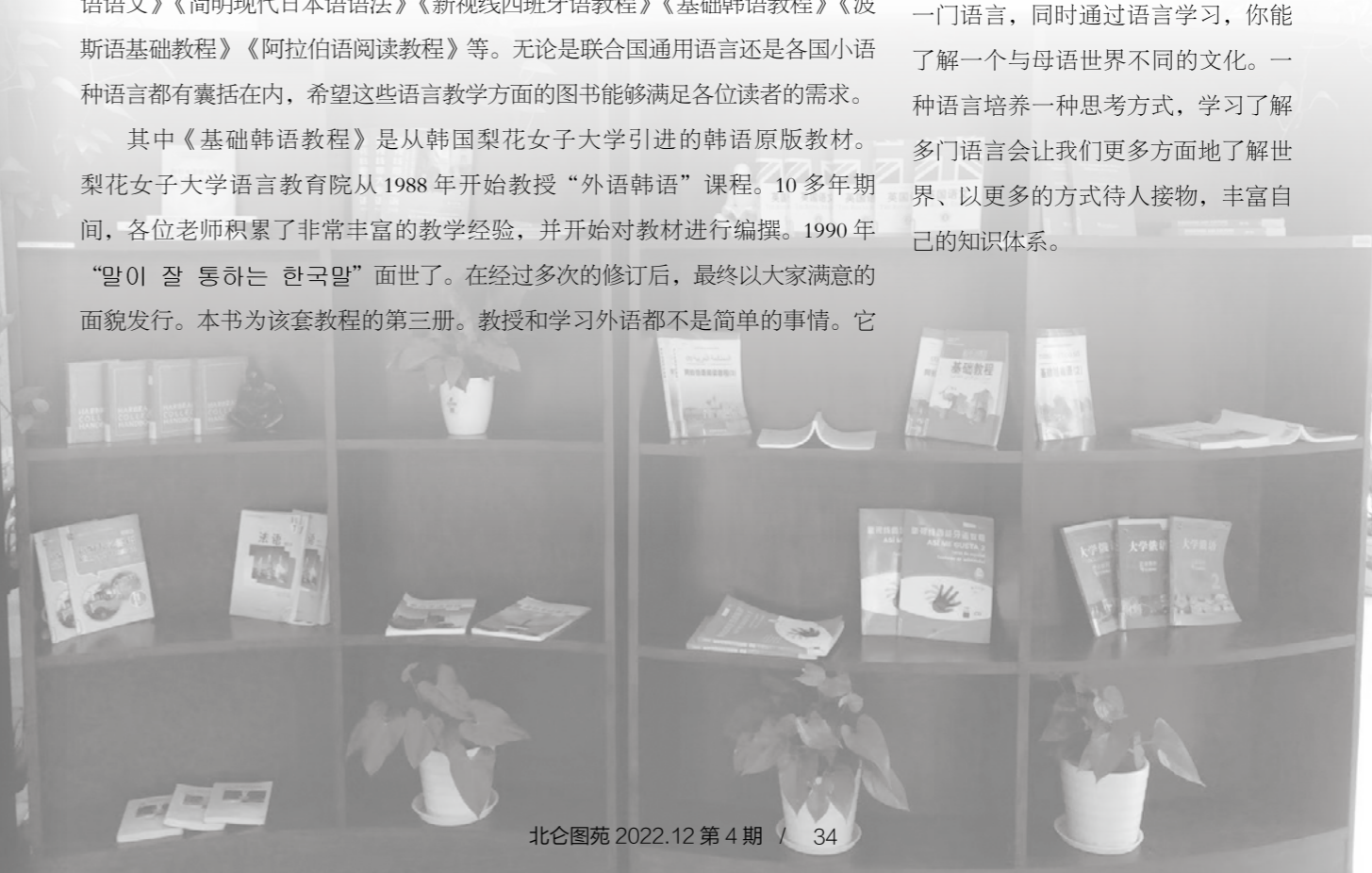
中国的古典西学之旨趣在于深入理解西方古典文明以及在古希腊罗马、古希伯来文明上积累起来的思想大传统，这似乎也已成为我国古典学界的共识。经典原文和母语译本无疑是最重要的依托。为此高校馆特推出“语言群星闪耀时”主题书展，希望本次书展给我校小语种学习的师生带来不同视角的启示。

本次展出的图书有 112 册，分别是《西方语言哲学入门必读：论文选集》《新编韩国语》《外事西班牙语 800 句》《中高级日语语法精解》《新编大学德语》《英语语文》《简明现代日语语法》《新视线西班牙语教程》《基础韩语教程》《波斯语基础教程》《阿拉伯语阅读教程》等。无论是联合国通用语言还是各国小语种语言都有囊括在内，希望这些语言教学方面的图书能够满足各位读者的需求。

其中《基础韩语教程》是从韩国梨花女子大学引进的韩语原版教材。梨花女子大学语言教育院从 1988 年开始教授“外语韩语”课程。10 多年期间，各位老师积累了非常丰富的教学经验，并开始对教材进行编撰。1990 年“말이 잘 통하는 한국말”面世了。在经过多次的修订后，最终以大家满意的面貌发行。本书为该套教程的第三册。教授和学习外语都不是简单的事情。它

包含了复杂的语言构造的顺序排列问题，探索听、说、读、写的一体化方法、因材施教的教学方法，通过各种媒体达到最优化的教育环境，再现真实的实际生活，坚持搜集各种资料了解所学外语的文化背景。想要创造出具备这些要素的外语教材，那将是无止境的过程。梨花女子大学语言教育院在为实现这些要素的努力下发行了“말이 잘 통하는 한국말”。这套教材可以成为在课堂上学习和教授的好向导。

该书展活动旨在学习语言，带我们了解另外一个“世界”，学会另外一门语言，同时通过语言学习，你能了解一个与母语世界不同的文化。一种语言培养一种思考方式，学习了解多门语言会让我们更多方面地了解世界、以更多的方式待人接物，丰富自己的知识体系。



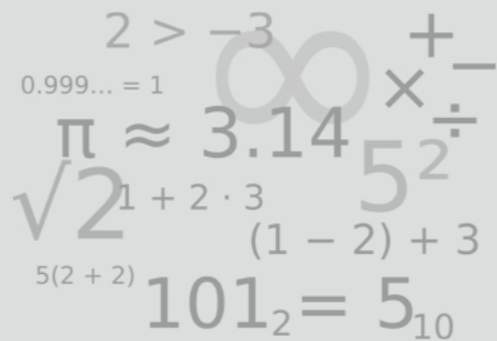


宁职书香：欢乐教学 ——数学世界探索记主题书展

周红蕾文 / 摄

数学处处有生活，生活处处有数学。很多人感受到了数学带来的便利，有些人对数学嗜此不疲，但是数学却也是让很多同学头疼的一门学科。许多读者对数学怀有很多疑惑，数学学科是怎样发展的呢？怎样学好数学呢？针对众多读者的疑惑和苦恼，高校馆自然科学图书借阅室（一）特推出“欢乐教学——数学世界探索记！”图书展，本书展通过趣味数学、数学与文化等专题进行图书展示。

从小就对数学头疼吗？是时候打碎“数学恐惧症”了！



好玩的数学就隐藏在我们的日常生活中，“趣味数学”专题展示图书有《欢乐数学》《有趣的数学旅行》《数海拾贝》《数学万花筒3》《美丽的数字》《看漫画，学微积分》二十余册等。

数学与科学、人文等各个学科有着密切的联系。“数学与文化”专题展示图书有《数学美文100篇》《数学与哲学》《数学与人文》《数学与教育》等。希望广大读者前来借阅，对数学多一份了解和热爱吧！

宁职书香：天雨流芳 万象济美 ——中国传统艺术主题书展

贡金涛文 / 摄

五千年中华文化从未断流，历史沉淀中产生了中华特有的艺术形式。读者想对中国传统艺术有所了解吗？中国传统艺术形式对每个中国人有何影响？只要你用心去感受，我们可以从本次展书中来获得。高校馆三楼社会科学图书借阅室特推出“天雨流芳 万象济美”——中国传统艺术主题书展。书展主要通过古代绘画、中国书法、戏曲艺术、古代音乐、中国剪纸艺术、古代手工艺品等多个专题进行图书展示。

古代绘画专题展示有《中国历代名画精赏》《中国画的心性》《中国历代绘画百图梅花》等图书；戏曲艺术专题展示有《宋元戏曲史》《中国京剧脸谱》《昆曲百折》等图书；中国书法专题展示有《中国书法》《书

法散步》等图书；古代工艺美术专题展示有《玉雕》《大漆王朝》《景泰蓝》《中国工艺美术史》等图书；古代剪纸艺术专题展示有《继红剪纸》《中国传统剪纸民俗》等图书；古代手工艺品专题展示有《陶瓷之路》《手工陶瓷器皿》《中国传统玩具民俗》《北京扎燕风筝》等图书，共相关图书110余册。

京剧，又称平剧、京戏等，中国国粹之一，是中国影响最大的戏曲剧种，这种艺术形式一直受到中外文化届的青睐。《中国京剧脸谱》能让我们对京剧的脸谱有一个总体的认识，它所收入的脸谱没有局限于某家某派，而是采取广征博采的方法，择优选入，所收的568幅脸谱，20余幅人物扮相图，均侧重于常用脸谱和造型。收录的脸谱按剧目内容、人物所处的历史年代排列。对于一些象形性的脸谱，特编排在一起，以增加读者欣赏的趣味。美轮美奂，精彩纷呈，艺旨艺新，回味无穷。



仑图积极开展线上知识竞答活动



为增强广大读者的宪法意识、弘扬宪法精神。北仑区图书馆于12月2日-12月11日举办了“良法善治·同心同行”宪法知识在线竞答。截止活动结束后，本次活动总点击量1407次，119名读者完成了本次竞赛活动。根据活动规则，按照排行榜评选出优胜奖30名，参与奖20名。

活动获奖名单

奖项	名次	真实姓名	手机号	得分	答题用时
优胜奖	1	刘**	159****1129	100	50.1
优胜奖	2	刘*	189****8691	100	50.9
优胜奖	3	平*	133****5865	100	59
优胜奖	4	周**	135****0670	100	59.7
优胜奖	5	李*	189****8631	100	70.5
优胜奖	6	刘**	135****7553	100	71
优胜奖	7	张**	152****2592	100	72.2
优胜奖	8	阮**	138****5897	100	78.3
优胜奖	9	余**	138****0465	100	78.9
优胜奖	10	胡**	187****1737	100	81.5
优胜奖	11	黄*	136****3142	100	89.3
优胜奖	12	贺**	133****0776	100	94.6
优胜奖	13	朱**	150****5857	100	114.2
优胜奖	14	严**	137****9673	100	114.4
优胜奖	15	曹**	139****7548	100	141.7
优胜奖	16	王**	137****2779	100	182.4
优胜奖	17	一一	186****5183	100	196.5
优胜奖	18	赵**	178****2906	95	57.8
优胜奖	19	叶**	183****3026	95	58.5
优胜奖	20	刘**	189****8690	95	58.7
优胜奖	21	张**	151****5097	95	59.4
优胜奖	22	程**	173****0015	95	65.2
优胜奖	23	张*	159****0413	95	67.7
优胜奖	24	张**	136****1589	95	69.3
优胜奖	25	李**	158****0609	95	71.5
参与奖	26	王**	182****9577	95	79.8
参与奖	27	雷**	137****4038	95	112.1
参与奖	28	贺*	135****7102	95	112.8
参与奖	29	张**	158****6800	95	119
参与奖	30	乐**	137****2635	95	119
参与奖	31	王**	189****7201	95	136
参与奖	32	稽**	135****4070	95	142.8
参与奖	33	陈**	136****9335	95	151.8
参与奖	34	辛**	139****1577	95	168.5
参与奖	35	尹**	135****0793	95	172.5
参与奖	36	章**	178****7009	95	182.5
参与奖	37	陈**	152****7325	95	234.5
参与奖	38	吉*	137****1294	95	237.9
参与奖	39	昨*	132****2397	95	261.8
参与奖	40	卢**	134****4070	95	266.6
参与奖	41	张**	135****6693	95	270.7
参与奖	42	付*	180****5835	95	281.3
参与奖	43	张**	134****0972	90	69.3
参与奖	44	核*	178****7103	90	83.1
参与奖	45	张**	178****2960	90	97.2
参与奖	46	严**	135****6925	90	98.3
参与奖	47	5153	158****5153	90	106.8
参与奖	48	谢**	183****1205	90	109
参与奖	49	徐**	198****9096	90	117.8
参与奖	50	龚**	158****4611	90	156.7

仑图展览：“文津经典诵读”十周年主题展

韩玉波文/摄

10月31日，一场主题为《“文津经典诵读”十周年主题展》的展览在北仑图书馆一楼公共区域展厅成功布展。

本次展览由国家图书馆主办，全国共有228家图书馆联合主办，北仑地区由北仑图书馆和北仑区文化馆携手共同承办。展览内容包括项目十周年精彩回顾、经典诗词品读、古代经典格言撷萃等版块，通过近60首诗词精彩赏读，带领公众领略诗词里古人们劳作、读书、游历、交友、居家、宴饮、赏玩等日常生活，体会藏于文字里刹那间的情趣，配以国家图书馆诗词主题讲座视频和诗词音频等数字资源，图文与音视频资源结合，内容丰富，形式灵活生动。



仑图展览：典籍里的中国智慧 ——《中华传统文化百部经典》阅读推广线上展

韩玉波文/摄

中华优秀传统文化是推进中华民族伟大复兴的不竭动力。《中华传统文化百部经典》系列图书的编纂和出版是由中宣部委托文化和旅游部指导国家图书馆组织实施的一项国家级重点文化工程。为传承和弘扬中华优秀传统文化，国家图书馆、中国图书馆学会在全国范围内组织开展“2022

年《中华传统文化百部经典》阅读推广活动”。

11月12日，北仑图书馆在微信公众号中策划了此次典籍里的中国智慧——《中华传统文化百部经典》阅读推广线上展，以推动优质数字资源和优秀传统文化深入基层。感兴趣的读者可以关注北仑图书馆的公众号，然后搜索观展哦！

仑图主题书展：国风系列

——国风绘本

蒋红文 / 摄

近年来，国风系列越来越得到更多人的关注和喜爱，前段时间各地还出演了国风大赏汉服走秀系列，其实，随着越来越多新生代作者的加入，讲着古老中华文明的童书绘本也在日新月异，涌现出越来越多的优秀作品。国创绘本也在逐步壮大。

国风绘本，鲜明的儿童化读本，童趣盎然，篇幅简单明了，大多以神话故事和文化传统为基线，辅以小知识点。不仅文字丰富，插画精美，而且蕴含中国传统文化底蕴。北仑图书馆坚持传统文化从小培养，精挑三百余册国风绘本，通过熟悉的画面、故事、风俗、文字满足小小读者对传统文化以及中国文化知识的了解。

为此，北仑图书馆特意为 11 月 15 日—11 月 30 日在图书馆一楼休闲吧开展了“国风系列——国风绘本”展。



书展部分书籍介绍：



书 名：《竹影》 索书号：I287.8/519

内容简介：《竹影》入选新课标语文教材，影响几代人的童年记忆。此书叙述了几个少年描竹影的充满童真、童趣的游戏，从中引出对中国画的艺术体验，从中获得了艺术美的发现。全文叙事简洁明白，人情入理，同时成功运用了通感、比喻等修辞方法，意境优美，十分富有情趣。



书 名：《鲤鱼跳龙门》 索书号：I287.8/140

内容简介：《中国经典神话故事绘本》的内容设置符合幼儿的阅读习惯，吸引孩子阅读。这些神话故事家喻户晓，是中华传统文化的重要传承和瑰宝，被一代代人口口相传，反复聆听。

只要跳过龙门，鲤鱼就能变成龙。一群鲤鱼逆流而上来到龙门，其中一只小鲤鱼鼓起勇气跳起来，却被天火烧到尾巴，但它没有放弃，最后化龙而去。它的勇敢深深鼓舞了其他鲤鱼。



书 名：《银镯》 索书号：I287.8/034

内容简介：一位不寻常的客人来到山脚下的小银匠铺，要给儿子打造银镯作礼物。银匠看到他额角上有杜鹃花的印记，而门上没有铃芯的铜铃铛突然响起。一次次，以三天为期，银匠和客人在银铺见面，商量银镯究竟该怎样打造——花样、配饰、工艺，一丝不苟，银匠使出浑身解数，一副完美的百岁镯即将成形；与此同时，工作间里药壶里的药酒也就要熬好了……

在理智和亲情的天平上，本没有对错，一直在等杜鹃狐狸现身的银匠和一心为儿子治病的杜鹃狐狸，他们究竟会何去何从？

这是一则充满奇幻色彩的亲情故事，在有限的九天时间里，在银匠铺的方寸之地，通过银匠和杜鹃狐狸的一次次交手徐徐展开。一个捕猎与被捕猎、设计与被设计的故事，故事精致巧妙，画面充满张力，看似平淡的表面下暗流汹涌，结尾的反转出人意料。



书 名：《童年的我》 索书号：I287.8/260

内容简介：这套图书针对的是 3 ~ 9 岁的孩子，它以古代儿童的生活、游戏场景为蓝本，用现代孩子的视角、语言娓娓道出，通过一个个小故事延伸到文学、文化知识科普，从细微处带领孩子们去了解古诗词和古代历史知识。

全套图书共分为五册，围绕自然、环保、童真、诚实、亲善等中心内容展开，每本由“故事”“文化”“知识”“文学”组成，并辅以历史考据和历史资料。



书 名：《满月》 索书号：I287.8/224

内容简介：作品中名叫“满月”的小女孩生活并不圆满，甚至是不幸的。她的爸爸在输血时感染了重病，妈妈也被传染了。这种可怕的疾病让满月相继失去了爸爸和妈妈，她成了孤儿。失去了温暖的家，没有了一个正常孩子应有的正常成长的环境，她能像她的同龄人那样健康快乐成长吗？在临终前，满月的妈妈留给她的承诺是“妈妈和爸爸会在满月的那天来看自己宝贝女儿”的承诺，这是一位母亲最后的善意而美丽的“谎言”。

满月还有一位善良的王爷爷。王爷爷与满月非亲非故，只是一个村子里的邻居，但庄稼人的朴实让他成了满月失去双亲后的专享支撑。他知道要让孩子健康成长，必须有父亲和母亲的爱。为此，他帮满月精挑细选了领养父母。当那对夫妻带满月走向新的生活之后，我们看到了人性中好看美丽的光辉。满月的经历让她更懂得珍惜，更懂得关爱，更懂得回报。

仑图展览：2022年《中华传统文化百部经典》阅读推广活动展

韩玉波 文 / 摄

中华优秀传统文化是推进中华民族伟大复兴的不竭动力。《中华传统文化百部经典》系列图书的编纂和出版是由中宣部委托文化和旅游部指导国家图书馆组织实施的一项国家级重点文化工程。为传承和弘扬中华优秀传统文化，国家图书馆、中国图书馆学会在全国范围内组织开展“2022年《中华传统文化百部经典》阅读推广活动”。

11月12日，北仑图书馆在微信公众号中策划了此次典籍里的中国智慧——《中华传统文化百部经典》阅读推广线上展，以推动优质数字资源和优秀传统文化深入基层。感兴趣的读者可以关注北仑图书馆的公众号，然后搜索观展哦！



仑图展览：你的生活，有法可依——那些与我们生活息息相关的法律知识展

张璐琦 文 / 摄



又到了一年一度的全国法制宣传日，12月1日，由北仑图书馆主办的《你的生活，有法可依——那些与我们生活息息相关的法律知识展》在一楼公共区域展厅展出。

法律是普通民众维护个人权益的有力武器。有时候，我们会认为法律离我们十分遥远。实则不然，法律与每个人都是息息相关的，已经渗透到衣食住行、生老病死、教育就业等方面。只有了解一些基本的法律知识，我们才能明确哪些行为是合法的，哪些行为是违法的，哪些权利是受保护的，哪些责任是必须承担的，才能守法用法、以法护身；如果不懂法，或者法律意识淡薄，就容易以身触法。

本展览涉及个人、家庭等经常遇到的法律问题，以及相关的法律知识，希望能够为大家提供一定的帮助。

仑图展览：重温现当代文学经典小说展

张璐琦 文 / 摄



意大利作家伊塔洛·卡尔维诺曾说过：“经典作品是一些产生特殊影响的书，他们要么自己以遗忘的方式给我们的想象力打下印记，要么乔装成个人或集体的无意识隐藏在深层记忆中。”

经典是文化在历史长河中的精魄，其凝结着那个时代的文化价值，描绘着那个时代当下的生活写照。它代表着一个时代，一个让我们永久记忆的文学时代，现在跟着鲁迅、茅盾、巴金、老舍等作者写作的一系列小说，阅读这些文学记忆，重温经典，回味文字作品的精妙，在似忘非忘间重构对作品内部机制的新认识，一起共同探索文学经典背后的深刻内涵。

为此，北仑图书馆在2022年12月5日至12月12日进行了重温现当代文学经典小说展。

仑图展览：一本书的诞生 III——古籍“心”生

张璐琦 文 / 摄

2022年，是大思想家、宁波先贤王守仁（阳明）先生诞辰550周年。

“一本书的诞生”原创主题展在北仑图书馆一楼公共区域展厅迎来第三期：古籍“心”生，此次展览由宁波图书馆主办，北仑图书馆承办，展览时间为2022年12月16日至12月31日。

本次展览即以传世的阳明著作为要素，以古籍的“诞生”和“重生”为中心思想，从“纸、版、帧、象、原、器”六个维度，生动呈现古籍文献在生产、装帧、毁损、修复等各个生命阶段的面貌与状态，以此展现匠人之心、古籍之美，传播古籍保护理念，弘扬中华优秀传统文化。



仑图展览：书香浙里 阅享共富

——2022 浙江省公共图书馆全民阅读风采展

张璐琦文 / 摄



1月16日，由浙江图书馆、浙江省图书馆学会、温州市文化和广电旅游局主办，北仑图书馆协办的《书香浙里 阅享共富——2022 浙江省公共图书馆全民阅读风采展》在北仑图书馆一楼公共区域展厅展出，此次展览到1月31日结束。

浙江省文化和旅游厅每年推出主题性全省公共图书馆全民阅读月系列活动，活动以省级示范性阅读推广活动为引

领，省、市、县三级文化和旅游部门同步推进，由浙江图书馆统一策划、统一组织，通过全省联动、基层图书馆共同参与，线上线下相结合，促进各级公共图书馆主题阅读活动均衡发展，扩大影响力。

近年来，全省着重打造了“图书馆之夜”“天籁浙江”“领读浙江”“未成年人读书节”“书说浙里”等系列品牌活动。全省各级公共图书馆凝心聚力，不断探索创新阅读推广模式，充分发挥公共图书馆对优秀文化的传承、弘扬及传播作用，挖掘特色文化资源，打造特色阅读品牌，让阅读成为“书香浙江”的生活方式。本次展览集中展示了2021-2022年全省公共图书馆全民阅读月系列活动的活动成果和社会影响。



北仑图书馆“书宴贺新春”主题书展

蒋红文 / 摄

一年一岁一光景，匆匆岁月时时安。

玉兔迎春至，黄莺报喜来，为了营造喜气祥和的欢乐年，丰富广大读者的文化生活，北仑图书馆开展了“瑞兔贺新春 共度书香年”春节系列活动。

本期，北仑图书馆特别臻选多种题材的畅销好书 300 余册，于大年二十五起，如火如荼地开展“书宴贺新春”主题书展，让宅家过年的读者备足文化年货，欢欢喜喜过大年。

在这里，读者朋友可以看到精选的上古神话和民间传说，让孩子透过原汁原味的中国传统故事，了解传统文化，

增强文化自信。

在这里，读者朋友通过《美丽的人类史：人类如何征服地球》，可以从人的天性、外貌、智慧、文化、行为、想象力等视角出发，分析了人类这种奇特的生灵是如何从动物界中脱颖而出的。

在这里，《你有几个自己》告诉大家：你的内心世界，存在着许多个自己，即人格的不同侧面。他们个性不同、喜好不同，时刻在你内心互动……



“疫”线守护 资源服务

——高校馆助力学生备战全国大学英语等级考试

杨春平 / 文

为使同学们更好地备战全国大学英语等级考试，高校馆于12月6日晚上18:00举行了《大学英语等级考试冲刺急救班》线上讲座。此次讲座由杨春平老师主讲，反响热烈，观看人次达3603。

杨老师主要从全国大学英语等级考试的模拟测试、专项练习、真题解析等角度展开讲解。讲座伊始，杨老师首先向同学们推荐了考学为一体的平台——博学易知考试数据库。该平台即可以进行真题模拟考试，也可以进行专项模拟题训练。杨老师还以2022年6月大学英语四级真题为例，现场模拟了考试全过程，同学们跟着一起实践，提出操作过程中遇到的问题，杨老师进行了一一解答，获得了很好地辅导效果。紧接着，杨老师详细介绍了新东方多媒体学习库，为同学们演示了如何查找大学英语等级考试近五年真题解析、语法精讲、写作强化等资源。杨老师还有针对性地为同

学们指明了应对英语等级考试的资源、策略，使同学们对考试有更加整体、全面的了解，以便熟练应考。最后，杨老师表示，图书馆网站作为触手可及的资源宝库，应该成为同学们学习的助力，并鼓励同学们积极运用图书馆网站内的优质资源，多听课，多做模拟测试，为即将来临的英语等级考试做好充分准备。

此次线上讲座，为同学们备战全国大学英语等级考试提供了具体有效的资源和方法策略，有利于同学们增强复习的针对性和备考信心。



“九峰讲坛”第215讲：《中国式现代化推进中华民族伟大复兴——中国共产党第二十次代表大会报告精神解读》

李静超 / 文 张璐琦 / 摄



第二个百年奋斗目标指明了前进方向、确立了行动指南。

为扎实推进学习宣传贯彻党的二十大精神，切实把广大党员干部群众的思想统一到党的二十大精神上来，把力量凝聚到党的二十大确定的各项任务上来，12月13日下午，九峰讲坛第215讲邀请了浙江大学宁波理工学院教授、硕士生导师于桂芝教授以《中国式现代化推进中华民族伟大复兴——中国共产党第二十次代表大会报告精神解读》为题向各位听众朋友们宣传党的二十大精神。

党的二十大是一次高举旗帜、凝聚力量、团结奋进的大会，为新时代新征程党和国家事业发展、实现第

二百年奋斗目标指明了前进方向、确立了行动指南。讲座中，于教授紧扣主题从中国式现代化的物质基础、思想指导、本质要求、战略布局和根本保证这5个方面出发深入浅出地阐释了党的二十大报告。同时，于教授也提到了构建人类命运共同体是灵魂，多边合作是框架，推动构建人类命运共同体，才能更好地促进世界和平。

讲座最后，于教授强调在新征程上，我国发展进入战略机遇和风险挑战并存、不确定难预料因素增多的时期，我们更要牢记并始终坚持“五个必由之路”，只有这样才能在经受重大考验时，不畏艰难险阻，保持“乱云飞渡仍从容”的战略定力，“千磨万击还坚劲”的韧劲气度。

本场讲座以现场观看和录播形式举行，共两百余人参与。这场讲座，既是一次生动的理论辅导，又是一次深入的思想动员，激励着每一位听众朋友们勇担使命，在二十大精神的指导下共同推进宁波高质量发展。



学思双不误，知践踏石行 ——记高校馆信息服务部贡金涛老师

袁梦潇 / 文

本期“领读人”栏目被采访者是来自高校馆信息服务部的贡金涛老师。去年上半年贡金涛老师在阅读推广部，主要负责四楼自科一阅览室的开放工作，下半年起与蔡靖老师共同负责社会科学阅览室的工作，他负责并组织了一系列主题书展和阅读活动，开展了《图书馆“共享悦读”微书评大赛》《文化传承、经典悦人——“书涌宁职”读书会》等活动。此外，由阅读推广部举办的“中华优秀传统文化百部经典开读——高校图书馆立体式阅读推广活动”在去年宁波市教育系统举办的“校园阅读推广活动优秀案例”中荣获二等奖。他兼任图书信息直属党支部的组织委员，此外，贡老师还是我校学生读书协会的指导老师。

提到在图书馆工作的体验，贡老师表示，比起在讲台上教书育人，大家对图书馆的老师较为陌生。图书馆的工作，是为学生成才服务的，同学们在校期间最主要的获取知识方式是通过在课堂上听老师传道授业和在企业中脚踏实地获取新知，但其实图书阅读也是获取知识的一种重要途径，而图书馆就是为大家提供阅读的场所。贡老师觉得既然在这个岗位上，就得吃苦耐劳，他也在用自身的行动向我们践行这一点。

校图书馆藏书丰富，从哲学法律类到文学艺术类，再到数理科学类，从专业书籍到外文原版名著，可供阅读的范围很广。提到我校学生借阅图书量的情况，贡老师发现学校里不乏很多热爱阅读的同学，但借阅量较少的同学也大有人在。关于如何推广阅读，贡老师认为，首先让同学们认识到尽管当今自我学习的方法多种多样，比如通过网络知识平台进行学习，但图书阅读仍为一种不可替代的自学方式；其次图书馆一直在为激发同学们的阅读兴趣而努力，通过各种举措推进同学们阅读，去年下半年，北仑校区所有的大一新生都参与了新生入馆教育，各阅览室向大家介绍了图书馆的藏书类型及如何借阅，讲解次数达到 100 余次。

贡老师对同学们期盼很高，他希望能有更多同学爱上阅读，阅读可以丰富自身的涵养和见识。兴趣就是阅读的最好的老师，同学们根据自身的喜好可以找到自己所感兴趣的阅读领域，展开阅读，拓宽自己的知识面，学习更多新知识，丰富自己的大学生活。人文社科类书籍可以提高大学生的文化素养，专业书籍可以增长专业才干，所谓技多不压身，学

习一技之长不仅对自己的未来有所帮助，将来或许还能报效国家；即便是杂书，也能从中获取快乐。阅读其实没有绝对固定的选择逻辑，也没有绝对的正确，只需读自己所爱，享人间清欢。所谓万事开头难，迈出阅读的第一步，便能看到一个全新的世界。希望同学们都能找到一本能铭记终身的好书，培养阅读的好习惯。

大学生作为即将步入社会的新生力量，应该具备多方面的学习能力与知识。阅读对大学生的帮助甚多，与贡老师的谈话中，我们了解到，中华民族自古就提倡阅读，古有孔子“韦编三绝”、李密“牛角挂书”等典故，近有毛泽东主席“古为今用”、钱钟书先生读遍清华图书馆等事迹。同学们应该传承阅读这个千年的好习惯，不断充实自我，慢慢在阅读中逐渐成长。

谈到尽兴之处，贡老师介绍了一首他创作的《读书歌》，这首诗歌介绍了他眼中阅读的益处、方法和快乐。

《读书歌》

陋室全奇典，遥知天地恒。纸拈随手欲，听韵空闲生。无念忘深夜，有神观五更。忙时三上读，洒逸卧床厅。文散诗说剧，哲儒道释卿。聃丘鸣百代，贤圣孕西经。玄禅理心朴，逻辑经验并。兴亡铸铜鉴，乡土话村争。经济筹稀少，政通逐有凭。地寰人自渺，生物进化明。艺术自得乐，科学才智擎。小说迂己感，传记慕他铭。军事豪情志，法条正义赢。管综决策计，医养气神宁。勤诵清幽地，讲习途侣听。佳篇时日选，真理世人誉。兴趣开新始，大师批注成。学思双不误，知践踏石行。开卷失粗莽，笔精出雅风。饥餐缓要事，交谊古来朋。

“学思双不误，知践踏石行。开卷失粗莽，笔精出雅风。饥餐缓要事，交谊古来朋。”我认为这几句话最有意义。意思是读万卷书行万里路，阅读和实践在成长路上都必不可少。古人有云腹有诗书气自华，丰富的阅读量能改变一个人的气质，言行举止都能得到一定程度的升华。阅读是精神的食粮，在书海中沉淀自我，若是能交到志趣相投的读友，更是人生一大乐事。

希望我们不负老师们的期望，爱上阅读，在热爱中找寻自己的一片天地。

专业好书 | 机电工程学院院长推荐好书



张海英同志作为浙江省专业带头人及二级学院院长，能带领教师团队做好学院各方面的建设工作，牵头实施中德双元制本土化工作，所在学院为全国双高建设专业群，专业群建设成效明显；分院立项中国轻工业工程技术研究中心 1 个、主持国家教学资源库项目 1 个、立项浙江省产教融合实习实训基地建设项目 1 个；分院横向课题到账 1500 多万元、申请发明专利 100 多个、无人机协会入选全国百强社团、参与制定国家标准 3 个、通过技术服务实现企业产业增长 12 亿、学生参加省级及以上竞赛获奖 30 多个、与企业合作牵头成立院士工作站 1 个。在育人方面，曾多次被评为“优秀班主任”、“优秀共产党员”。在教学方面，参与国家资源库机械设计与制造专业三门课程的统筹建设工作，主持省部级教改项目 2 项，主持厅市级教改项目 2 项，出版教材 3 本，指导学生竞赛获省级及以上奖项 7 项，参与获得市级及以上教学成果奖 5 项。在科研方面，主持横向课题多项，累计到账经费 50 多万元；多篇高质量的论文被核心期刊录用和发表；申请发明专利 8 项，主持厅市级科研项目 2 项。

分院简介：

机电工程学院（中德智能制造学院）是教育部首批现代学徒制试点单位，宁波市首批特色学院，浙江省高校二级党组织领导下的院长负责制试点单位，第二批全国党建工作标杆院系培育创建单位。学院紧扣区域支柱产业的人才需求规格，优化专业结构布局，与宁波工程学院、浙江水利水电学院合作开设材料成型及控制工程、机械设计制造及自动化 2 个本科专业。拥有省级优势、品牌专业 2 个，模具设计与制造专业群入选“双高校”高水平专业群建设。2019 年成立中德智能制造学院，这是宁波市政府与港科大李泽湘教授团队合作共建“两院一园”的重要建设项目，探索德国“双元制”职业教育本土化；与英国诺丁汉学院合作，成立国内首个英国 EAL 职业资格认证中心，开展基于 EAL 证书的模具专业人才培养。

学院教育教学改革成效显著，师资力量雄厚。目前共有教职工 72 人，具有正高职称 4 人、副高职称 21 人、博士



学位教师 13 人，“双师双能”教师 32 人，享受国务院特殊津贴专家 1 人、全国技术能手 1 人、省教学名师 1 人、省 151 人才 2 人、省专业带头人 2 人、省技术能手 4 人，宁波市领军拔尖人才 4 人、国家级创新教学团队 1 支。目前，已建成 120 余名企业高水平兼职教师资源库。拥有国家级精品课程 1 门、国家精品资源共享课程 1 门，国家教学资源库建设课程 3 门，省级精品在线开放课程 6 门，国家级规划教

材 2 本。

学院探索并实施对接大型龙头企业、模具产业园区企业群以及孵化成长型小微企业群三种具有区域特色的现代学徒制人才培养模式。产教融合打造模具园区省级示范基地 1 个，校企协同共建省级产教融合型企业 3 家。2020 年 6 月，与海天集团共建宁波首个校企共建的智能智造领域企业大学——“海天大学”。与企业合作共建劳模技师工作室 1 个，研究机构 2 个，与宁波金凯机床共建省级高新技术企业

研发中心 1 个。学院拥有高水平的教育部数控技术实训基地、FANUC 数控系统应用中心、工业机器人学习型工厂、GF 精密智能制造体验中心、模具数字化生产线等现代制造技术实训基地，为培养高端技术技能型人才提供充足的设备保障。学生在各类职业院校技能比赛、挑战杯比赛中取得优异成绩。学院以“学生—学徒—准员工—员工”的培养模式，培养了大批高端技术、技能型人才，为地方经济发展助力赋能。

以下是机电工程学院院长推荐的好书：



书名：《机械制造业基础》 作者：约瑟夫·迪林格
 出版社：湖南科学技术出版社 索书号：TH16/5357/5816 馆藏地：自然科学图书借阅室
 内容简介：

本书的内容遵循前文所列举专业的教学计划和培训大纲编纂而成。本书分为 8 个主要章节。由于现在工程技术的全面飞速发展和职业技术学校教学计划的相应修改，本书对质量管理和维护保养等章节进行了大幅度的扩充。专业词汇索引表中还标有英语专业技术词汇。《机械制造业基础》一书适用于机械加工制造业的职业教育和在职继续培训。



书名：《机械电子学：机械和电气工程中的电子控制系统》 作者：博尔顿
 出版社：机械工业出版社 索书号：TH-39/111/45375 馆藏地：自然科学图书借阅室
 内容简介：

本书详尽地论述了传感器与信号调理、数字信号、数字逻辑、数据显示、气动和液压驱动系统、机械驱动系统、电气驱动系统、系统模型、系统的动态响应、系统传递函数、频率响应、闭环控制系统、人工智能、微处理器、汇编语言、C 语言、输入输出系统、PLC、通信系统、故障检测、机电系统设计案例等方面的相关知识。

知识源泉

——文泉学堂简介



“高等教育学科建设知识库——文泉学堂”以清华大学出版社联合 23 家大学出版社近 10 年的正版电子书资源为基础，聚合多媒体附件和特色课程内容资源，内嵌教师服务功能。专为高校师生定制的专业知识内容资源，助力高校建设一流学科和特色专业，方便师生快捷、精准查找知识内容，高效率阅读和学习。

知识库包括电子书资源 43941 种，每年更新品种不少于 6000 种。知识库部分电子书品种带有多媒体附件和课件，多媒体资源提供在线阅读或下载的服务，已有电子书资源附带的多媒体附件和课

件数量总计 39589 个。知识库提供 50 门在线课程资源，配套资源包括 PPT、图片、教学视频、参考资料、Flash、3D 动画等，课件链接知识点与教学目标，其中视频分辨率达到视频高清 720P 标准（1280×720），习题（包括习题与答案、难度设置、提示，内容链接知识点）。

访问网址：<https://lib-nbpt.wqxuetaang.com>

试用时间：2022 年 11 月 29 日—2023 年 5 月 31 日。

亲爱的读者，欢迎您使用知识源泉——文泉学堂。

百年党史关键词



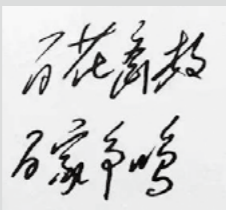
(一)“抗美援朝，保家卫国”

“抗美援朝，保家卫国”是在抗美援朝时期的著名口号。

在这一口号引领下，志愿军战士在朝鲜战场的艰苦战争条件下，奋不顾身同现代化装备的美军英勇作战；全国人民开展了轰轰烈烈的抗美援朝运动，踊跃参军、工作、劳动，开展增加生产、厉行节约及爱国丰产等运动，支援前线，筑起了中国人民志愿军的坚强后盾。随着抗美援朝战争的胜利结束，我国的经济建设和社会改革获得了相对稳定的社会环境，帝国主义也不敢再轻易欺侮中国。

(二)“百花齐放、百家争鸣”

“百花齐放、百家争鸣”又称“双百”方针，是毛泽东提出的繁荣和发展社会主义科学文化事业的指导方针。1956年4月28日，毛泽东在中央政治局扩大会议的总结讲话中指出：艺术问题上的百花齐放，学术问题上的百家争鸣，我看应该成为我们的方针。



随后，在5月2日召开的最高国务会议第七次会议上，毛泽东正式提出了“百花齐放、百家争鸣”的方针。后来，这一方针成为指导我国科学和文化工作的重要方针。“双百”方针的提出，适应了我国当时工业化建设对于解放思想、繁荣文化的要求。在这一方针引领下，人们从苏联教条主义的束缚中进一步解放出来，我国科学技术和文学艺术领域出现了一片繁荣景象。



(三)“向现代科学进军！”

“向现代科学进军”是在“三大改造”基本完成，我国社会主义制度确立后，为了满足国家建设的需要，党提出的发展科学技术的号召。为了解决知识分子问题，推动我国科技发展，1956年1月，中共中央召开关于知识分子问题的会议。会上，周恩来代表中央作了《关于知识分子问题的报告》，对知识分子的阶级属性和社会作用作出了实事求是的判断和估计，并代表党中央提出了“向现代

科学进军”的口号。会上，毛泽东也号召全党努力学习科学知识，为赶上世界科学先进水平而奋斗。会后，广大知识分子纷纷投身科技建设，一个“向现代科学进军”的热潮很快兴起。

(四)“和平共处五项原则”

“和平共处五项原则”是20世纪50年代，我国政府为了发展同新兴民族国家尤其是邻近民族独立国家的关系，提出的五项外交基本原则。其表述几经斟酌，最后确定为：互相尊重主权和领土完整、互不侵犯、互不干涉内政、平等互利、和平共处。



1953年12月，在同印度政府就两国在西藏地方的关系问题进行谈判时，周恩来首次提出和平共处五项原则；1954年6月，周恩来在访问印度、缅甸期间，分别与两国总理发表联合声明，共同倡导和平共处五项原则作为处理国际关系的准则。后来，和平共处五项原则成为我国处理一般国际关系的准则，并被国际社会普遍接受，为推动建立公正合理的新型国际关系作出了重大贡献。

(五)“五位一体”总体布局

“五位一体”



总体布局是中国特色社会主义事业的总体布局，主要是统筹推进“经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设”五个方面。在中国特色社会主义新时代，具体是指我们的中国特色社会主义建设事业要坚持以经济建设为中心，发展社会主义市场经济，发展社会主义民主政治，发展社会主义先进文化，构建社会主义和谐社会，建设社会主义生态文明。2012年11月，党的十八大首次提出中国特色社会主义事业总布局是“五位一体”。2017年10月，党的十九大进一步作了明确和重申。“五位一体”总体布局是一个有机整体，经济建设是根本，政治建设是保障，文化建设是灵魂，社会建设是条件，生态文明建设是基础，统一于把我国建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国的新目标。



疫情放开后我们应该如何做

高山有声

这段时间疫情管控已全面“放开”，“放开”并不是躺平，更不是对于疫情的漠视。只不过是历经了三年的积极面对，我们能够更好地进行一定程度上的把控，力求将每一步做到更加完美，每一步做到更加精准，每一步做到损失更低。“放开”更多的是顺应民意，顺势而为。无论是从国家保障民生、经济来看，还是从大众降低对于疫情的莫名恐慌而言，都是势在必行的。虽然如今疫情依然严重，但积极信号不断传来，只有坚持科学精准防控，每个人都以一颗平常心去对待，我们才能更好更快地打赢这场疫情防控攻坚战！

随着疫情管控的全面放开，新冠感染人数直线上升，让不少朋友为之恐慌，但以钟南山为首的专家团队及时给我们普及的疫情知识让我们安心不少。我们每个人都要做好个人的防护，这不仅是为了自己，也是为了身边的每一个人。作为一个共产党员更要带头做好个人防护，积极地向身边的

人普及防护的方法，普及疫情的相关知识。

在这个特殊的时期每个人都要做到：

- 1、出门记得一定带好口罩，尽量做到不聚集不扎堆。
 - 2、回家记得消毒洗手。
 - 3、养成良好生活习惯，提高免疫力。
 - 4、定期做核酸或抗原检测，发现异常及时治疗，以免造成更大传播隐患。
 - 5、没打疫苗的抓紧时间打疫苗，以此来起到一定的防护作用。
 - 6、建议家里平时要备一些消毒液、酒精、口罩等基础的防疫物资。
- 总之我们要配合国家做好个人防护，不能给国家拖后腿，这样才能更快地战胜这场疫情。

好书推荐

《人间烟火最抚人心》

作者：汪曾祺

编辑推荐：汪曾祺笔下的快意人生，日日三餐，慢慢生活，以一颗平常心，待万千变化事，只要是书，翻开来读读，都是有好处的，即便是一本老年间的黄历。读这本书科可以领略到汪老读过的书，汪老看过的景。不同人生角度，品味不一样的世界。跟着汪老的文笔，来泰山看看，讨论一下碧霞祠里的碧霞元君是玉皇大帝的女儿还是妹妹？品味下汪老口中的一日三餐，萝卜、豆腐、干丝。跟着汪老游览祖国大江南北，观察自然界花鸟虫鱼。



《人间小满》

作者：姑苏阿焦

编辑推荐：全书共分为：平庸人生的乐趣、寻常生活方见烟火气、风物人间，缓缓而行、日有小暖，岁有小安等四部分；用 300 幅有趣的画作，充满温情的文字，传达了不急不躁，分寸刚好，不自满，知不足的小满哲学。



《正是橙黄橘绿时》

作者：肖复兴

编辑推荐：人生不一定要远行，手边的光阴，也一样有你想要的答案！当下，生活中有太多的丧，我们需要一丝阳光与希望，来照亮心中向往的远方。生活或许没你期待的那样好，但也不全是你以为的那样坏，吃顿美食，种一株花草，读一本小书，听一段音乐，学一样技能……生活的诗意未必在远方，眼前所有的苟且，都有可能结出丰硕喜人的果实。



《真希望你也喜欢自己》

作者：房琪

编辑推荐：也许你还在焦虑、迷茫，但我想书里一定有你要找的答案。这是写给所有年轻人的成长通关秘籍。我不太喜欢“讨好”这个词，我也喜欢对别人好，大多拒绝不了别人。目的却不是为了让别人都喜欢我，而是这样做，我自己会比较快乐！当我发现我做了，别人不珍惜，我也会收回我所有热情！



职业教育与管理就是服务

——读《教育就是服务——宁波构建服务型区域教育体系的理论与实践》有感

宁波职业技术学院办公室 陈聪诚 / 文

最近在集中聆听学院的老师们上课后，又重温了一些教育管理理论类的书籍，如华长慧教授著的《教育就是服务——宁波构建服务型区域教育体系的理论与实践》，对职业教育与管理的不易旨归有了更深的认识，那就是职业教育与管理的最后归宿一定就是服务。

教育具有政治、经济、文化等多重职能，这是经典教育学著作的传统观点。然而，在教育实践尤其是职业教育管理实践中，区域职业教育与地方经济社会发展关系相分离的状况依然存在，区域职业教育办学定位偏差、教育结构与经济结构不相适应、组织管理与评价制度缺乏等问题也依然存在，众多的区域职业教育机构把办学方向仅仅定位为国内高水平甚至国际高水平，忘却了它的地方性和区域性是水之源、木之根。尤其是到了新时代的区域职业教育，如果缺乏为地方经济社会发展提供服务，没有把为区域经济社会发展提供人力资源和技术成果作为选择的战略定位，那么区域职业教育就陷入了迷雾，失去了方向。而与之相应的职业教育管理也无法突破重围。

事实上，“建立区域教育的服务型教育体系，就是一部分经济‘先发’，教育尤其是高等教育‘后发’地区加快发展区域教育、增强教育服务经济社会能力的一条有效的途径”，而且种种数据和事实表明，区域职业教育发展的滞后往往会成为区域经济发展的困局。华教授所著的书出版已经多年，但至今依然闪烁着智慧的光芒照耀着区域职业教育的土壤。在职业教育管理实践中缺乏这种理念，使得管理成为束之高阁，只问学校墙内事的管理，或只是“顶天”向空中找坐标要资源的管理，显然是与社会现实相脱离的。华长慧提出构建服务型区域教育体系，固然有失偏颇，因为在职业教育中，服务未必是职业院校办学的全部内容，职业院校也

肩负升学功能，但是在职业学校中，服务是题中之义。从职业教育管理实践的外部而言，其现实意义是，通过服务，增强学生获得技术和就业的能力，培养更多的技术技能人才，有利于应对当前的“百年未有之大变局”、实现文中求进，形成服务型的技能人才贡献体系和职业培训、终身学习服务体系，提高区域劳动者的素质，提升人力资本价值，促进区域学习型社会的形成，推进区域经济社会发展。从内部而言，则是职业教育提升发展的必由之路。职业教育管理以服务为宗旨，这并不单单是目的，更是一种手段，是一种职业教育管理实践更好地服务于经济社会发展的一种手段，是以促成区域的职业教育管理与区域经济社会联动发展，使区域职业教育成为区域技术技能和技术创新体系核心的重要组成部分。

当然，经济发展和教育发展属于两个不同的范畴，两者都具有自身发展的规律性。只有尊重规律的前提下，才能得到和谐发展。在实行职业教育管理实践的过程中，不应忽略这个最基本的原则，从而阻碍了两者的和谐发展。传统上，教育与经济发展之间存在脱节现象。那么，在对已经成为类型教育的职业教育管理实践进行改革的过程中，在大力呼吁职业教育管理“服务”功能的同时，是否会因此从一个极端走向另外一个极端，忽视百姓对职业教育的升学功能的期待，出现“矫枉过正”的现象，也是一个值得思考的问题。总而言之，尊重规律，按照教育规律尤其是职业教育规律办事，才是事物和谐发展的基本条件，也是职业教育实现可持续发展的不易旨归。因此，在今后职业教育管理制度和政策的制定中，亟需注意到这一点。

读《挪威的森林》有感

邵盛 / 文

17岁，我早已听过数次村上春树的大名并在这个恰如其分的年纪读了《挪威的森林》。诸君的17岁应该和我一样在读高中吧。我像一个不胜叨扰的孩子在世界文林中挑选。

我顶喜爱这部长篇小说，他没有卡夫卡式的隐喻，让人读不懂看不穿；也没有《且听风吟》的奇趣怪谈，不至于是 fairy tale。村上春树大概也厌倦了胡编乱造，又伤感于逝去的青春，故上架了恋爱小说。他的标签是恋爱，村上本人却说是现实主义小说，以恋爱为标签不过是处于商业考虑。筑波大学黑古一夫指出，虽然有三者关系存在，却不涉及爱的内心纠葛，充其量算作甜美的青春物语。青春、成长和恋爱是唱响在年轻时代的主旋律。我深以为是。书中的大环境反映了上个世纪中日本大学生在刚成为一个个独立人格时的思想和生活环境，营造了一种若有若无的虚无主义。同样是中年时期回顾自己的往昔，鲁迅写出了童趣，让我们能走进没有互联网的童年。不同的国家，不同的时期，不同的题材，都令人拍手叫绝。更令我着迷的是，村上屡遭批评的特点——文章背景往往无关出身、无关家人，在一个我行我素的自由世界里自由发挥，很长

时间，我都向往这样的境地，追求与逃避，达到理想的，将信念排除在外的无人之岛。

主人公渡边只身一人来到了东京求学。偶

遇了高中时期的好朋友木月的女朋友直子，在长期接触下互生情愫。可能会有人指出，渡边与直子的爱是纠葛。直子甚至不爱渡边。我记得渡边在德国汉堡下飞机时，悲哀直子从来没爱过她。这不免有点自相矛盾，从而引发了人们对爱情的思考。我不敢说这代表了世界年轻人的爱情，倘有人大肆宣扬，中国人同样有性与爱的分离观点，不免是荒唐的，大逆不道的。那么这已于会传代或传染吗？无法回答的，一个富裕的物质生活同样拯救不了精神贫瘠



的人，直子的姐姐天资聪颖，绕不出来。在幽暗房间的日子里，还有人能比自己更了解自己吗？不可能的，何况是在两种人格的对立中审视自身。总之，直子恬淡的性子，对渡边的依赖都给渡边传达了斩不断理还乱，又想一把锯子一样来回拉扯的情思。

至于渡边，他集成了青春时期容易产生的优柔寡断与认定某种事情后的坚毅。他对直子的感情是深厚的，愿意等她康复，共同经营一个家。绿子的开朗活泼使他意乱情迷，两个寂寞的心双向奔赴。这听起来是一个不折不扣的“渣男”，是遭人唾弃，背地里被人说三道四的对象。村上的一句话就让人理解、明白、懂。

在风和日丽的天气里荡舟于美丽的湖面，我们会既觉得蓝天迷人，又深感湖水多娇——二者同一道理。

我们不应该理所当然的一棍子打死一个真实的人。

17岁时吸引我的，是绿子的心直口快、敢言敢语的态度，永远的开朗活泼。我躁动于此，甚至怀疑她是真的吗？这个社会开放到这个地步真是奇特啊！不经意间，一种重要的品质在我的目光下溜走了——我忽略了大概是年轻人最难能可贵的东西，一种软绵绵，丝缕缠绕，又纯洁无垢的纯真。我第一次意识到他好的时候是在艺术领域，梵高、高更、毕加索，他们的画同样是带有技法的，相较

于文艺复兴时期诸多大家的华美。不可谓不是一种倒退，人们却更加喜爱了。看看梵高的画吧。夜晚的天空是蓝色，桥并不笔直，彼时的人们嘲弄他，看不起他，在落魄中潦倒、自杀。毕加索的抽象艺术，更是包含了常人很难体会的纯真，他好就好在没有技术。《格尔尼卡》的牛头马面，《哭泣的女人》等等作品，那真是丑的没法看了。我们在技巧的领域走的足够远，写实再厉害也比不过摄像机，心灵上的体验要大于能工巧匠的手法。借陈丹青老师的话：“艺考的素描都画得很好，远胜过梵高，高更，他们用技巧将目标写实了，可是我看了就想死，艺术在他们中灭绝了。”

那么当我带着“审丑”的眼光时，我喜爱永泽这个人物。永泽认为渡边与他都是本质上只对自己感兴趣的人。不能带着理智过度解读，我不认可人们评价他是个“众人皆醉我独醒”的“聪明人”他只是清清楚楚地索要他需要的罢了。在女人身上追求的只有性而无爱，当他追求当外交官而自学法、德、意、西班牙语时，别人都以通过外务省考试而沾沾自喜。这就是现状，长大了、成熟了，明白其中的难度就不愿头破血流的追求远方。

这就是我心目中的纯真。

读李白

黄欣丽 / 文

“酒如豪肠，七分酿成了月光，剩下的三分啸成剑气，秀口一吐就是半个盛唐。”这就是李白，字太白，号青莲居士。他的诗篇家喻户晓，他的事迹更是令人惊绝赞叹。第一次与他的相见是在课堂上，更多次的了解是在图书馆的书籍里。

手捧起《李太白全集》时，我逐渐被书里荡气回肠的诗句代入，来到了历史书上那个繁盛的时代。《李太白全集》最初由唐代李阳冰编成《草堂集》10卷，但现在已经失传。现存版本由王琦编写，以简洁的话语透露了一种人生哲学，是一部值得细品的佳作。本书第一卷是李白的八首古赋。从第二卷始到第二十五卷，是李白的诗歌。本书将李白的诗分为古诗、乐府诗、古近体诗三大类。

李白出生于繁华的盛唐时期，他的绝大部分时间是在漫游世界中度过的。他渴望与人结识，希望被人引荐、赏识，一展自己的政治理想和抱负。可是，这十年的漫游，他并没有做出什么成就，没有成为百姓心中的英雄人物。这不是他缺乏能力，而是他对当时政治黑暗感到失望愤慨。他的诗歌，人们总是只看到他慷慨激昂的一面，觉得他因为才华洋溢而高傲自负，却很少有人能领悟他的孤独与无人理解的可悲。人们“都颂他是天上仙，可他分明在这滚烫热烈的人世间，踉踉跄跄了几十年。”李白的诗不缺豪迈壮阔，但他的诗还包含着化不开的苍凉与孤独。这样的苍凉与孤独，不单单是李白的自负与骄傲，更是盛唐整个繁华背后深藏的寂寞和悲壮的气象。

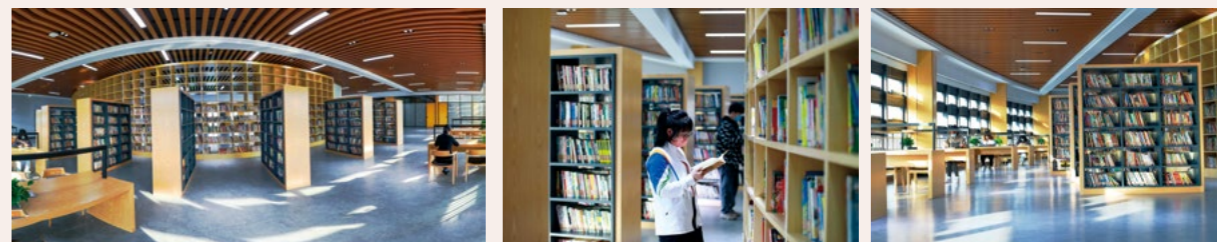
我们从高中学习《蜀道难》，我为其中“地崩山摧壮士死，然后天梯石栈相钩连。上有六龙回日之高标，下有冲波逆折之回川。”的惊奇雄险所惊叹。李白无疑是震撼人心的，深深能感受到蜀道的高危险峻，但他也是浪漫的。他用虚幻的手法，从侧面强化了蜀道的艰险情景。用笔夸张地描写黄鹤难飞，猿猱愁度的场景，为读者打造一个绚丽壮阔、动魄惊

心的神话世界。他是个天才的诗人，他的诗歌孕育了他桀骜不羁的灵魂，所有的诗几乎都是出自他的天性使然，没有规律。但是，他的诗却是充满着律动的，字句的组合是巧妙的。它犹如大自然野蛮生长的藤蔓，节节攀高，将山水之意写于笔下，书于卷轴。这是盛唐独有的高度和自由，也只有李白才能仅通过文字排列展现这样潇洒跳脱的浪漫主义情怀。

李白希望自己是一个能有一番作为的政治人物，但尔虞我诈的政治现实却给了他一棒。李白敢为人先，他直爽真诚，活得热烈而自由。这样的正直值得赞赏，但也注定了李白在充满利益与狡诈的官场不能有所作为。倘若，李白变成了官场中纸醉金迷，贪图名利的官员，为此收敛了自己张扬放肆的个性，那唐朝将损失一名文坛大将，中国古代的唐诗文化也将不会如此的繁荣。



特色阅读空间展示篇



小港海天书房



春晓明月湖书房